

## Dokumentacija za nadmetanje

Javni, opći, jednostupanjski, anonimni, za realizaciju, I. stupnja složenosti  
ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKI NATJEČAJ ZA IZRADU IDEJNOG RJEŠENJA ZA  
**OSNOVNA ŠKOLA DUBRAVA-CENTAR**  
S IZRADOM PROJEKTNE DOKUMENTACIJE

Oznaka iz Plana nabave Raspisavača Natječaja: 2342-2025-EVV

CPV: 71200000-0 Arhitektonske i srodne usluge

## KONAČNO IZVJEŠĆE OCJENJIVAČKOG SUDA

Registarski broj natječaja Hrvatske komore arhitekata:

175-25/ZG-AU/NJN

Tomislav Soldo, dipl.ing.arh.

Tajnik natječaja

Ocjenjivački sud:

1. Marija Burmas, dipl.ing.arh., ovlaštena arhitektica, predstavica Provoditelja
2. Željko Golubić, dipl.ing.arh., ovlaštenu arhitekt, predstavnik Provoditelja
3. Boris Gregurić, dipl.ing.arh., predstavnik Raspisivača
4. Sanda Radočaj, dipl.ing.arh., predstavica Raspisivača
5. Antun Sevšek, dipl.ing.arh., ovlaštenu arhitekt, predstavnik Provoditelja, predsjednik OS-a

Zamjenik člana OS-a:

1. Patrik Mićanović, dipl.ing.arh., predstavnik Raspisivača

Tehnička komisija:

1. Tajana Levojević, mag.ing.arch.

2. Marta Turk, mag.ing.arch.

Tajnik natječaja:

1. Tomislav Soldo, dipl.ing.arh.

## I. RASPISIVAČ NATJEČAJA

Grad Zagreb, Trg Stjepana Radića 1, 10 000 Zagreb

OIB: 6181789437

telefon: +385 1 6503788

e-mail: javna.nabava@zagreb.hr

internetska adresa: www.zagreb.hr

odgovorna osoba: Tomislav Tomašević, mag. pol., gradonačelnik

## II. PROVODITELJ I ORGANIZATOR NATJEČAJA

Društvo arhitekata Zagreba (DAZ), Trg bana J.Jelačića 3/I, 10 000 Zagreb

OIB: 87490332083

telefon: +385 1 4816 151

e-mail: natjecaji@d-a-z.hr

internetska adresa: www.d-a-z.hr

odgovorna osoba: Ana Boljar, dipl.ing.arch., predsjednica

## III. IZRAĐIVAČ PROGRAMA NATJEČAJA

Izrađivač programa natječaja je Zavod za prostorno uređenje Grada Zagreba, sačinjenog od stručnog tima: Marta Turk, mag.ing.arch., ovlaštena arhitektica-urbanistica, A-U 587

Boris Gregurić, dipl.ing.arch., ovlaštenu arhitekt-urbanist; Nives Mornar, dipl.ing.arch., ovlaštena arhitektica; Jelena Bule, mag.ing.arch., Danijel Zdolec, dipl.ing.prom., Domagoj Mlinarić, mag.ing.arch.

Natječajni program izrađen je u travnju 2025. godine.

Natječajna dokumentacija stavljena je natjecateljima na raspolaganje u digitalnom obliku u Elektroničkom oglasniku javne nabave RH u Narodnim novinama (EOJN), na mrežnim stranicama Društva arhitekata Zagreba (DAZ): [www.d-a-z.hr](http://www.d-a-z.hr) i na mrežnim stranicama Raspisivača [www.zagreb.hr](http://www.zagreb.hr).

## IV. PODACI O NATJEČAJU

Vrsta natječaja: javni, opći, jednostupanjski, anonimni, za realizaciju, I. stupnja složenosti ARHITEKTONSKO-URBANISTIČKI NATJEČAJ za izradu idejnog rješenja za OSNOVNU ŠKOLU DUBRAVA-CENTAR

## V. CILJ PROVEDBE PROJEKTOG NATJEČAJA

Grad Zagreb provodi aktivnosti na realizaciji projekta izgradnje Osnovne škole Dubrava – centar, namijenjene za ukupno 448 učenika raspoređenih u 16 razrednih odjela (8 odjela razredne i 8 odjela predmetne nastave), kao i za 40 polaznika u 2 odgojno-obrazovne skupine predškolskog programa koje će djelovati pri školi.

Izgradnja nove suvremene Osnovne škole s pripadajućom dvoranom doprinijet će prostornoj artikulaciji središnjeg prostora Dubrave, uređenju novih javnih prostora i gradske infrastrukture, kao i postizanju optimalnih prostornih uvjeta za organizaciju odgojno-obrazovnog procesa, sukladno Državnom pedagoškom standardu osnovnoškolskog sustava odgoja i obrazovanja (NN 63/08, 90/10), Odluci o utvrđivanju normativa prostora građevina osnovnih škola / Normativima dimenzioniranja prostora osnovnih škola u RH 2022., Nacionalnom kurikulumu za rani i predškolski odgoj i obrazovanje (NN 05/15.) te pravilima dobre pedagoške struke.

Cilj natječaja je odabir najboljeg arhitektonsko-urbanističkog idejnog rješenja Osnovne škole Dubrava – Centar u Zagrebu, između više različitih prijedloga, prema kriterijima ocjenjivanja propisanim uvjetima natječaja.

Natječaj se provodi u skladu sa Zakonom o javnoj nabavi (NN 120/16, 114/22) te odredbama Pravilnika o natječajima s područja arhitekture, urbanizma, unutarnjeg uređenja i uređenja krajobraza (NN 85/14).

Temeljem nagrađenog prvoplasiranog rada naručit će se potrebna projektna dokumentacija s ciljem realizacije zahvata. Raspisivač javnog natječaja namjerava sklopiti ugovor o javnim uslugama na temelju pregovaračkog postupka javne nabave bez prethodne objave s autorom prvonagrađenog rada.

Voditelj natječaja HKA dodijelio je Natječaju registarski broj: HKA 175-25/ZG-AU/NJN

## **VI. PODACI O RASPISU NATJEČAJA I ROKOVIMA**

Registarski broj natječaja Hrvatske komore arhitekata: 175-25/ZG-AU/NJN

Ev. broj iz Plana nabave Raspisivača natječaja: 2342-2025-EVV

Raspis natječaja u sredstvima javnog priopćavanja: 29.10.2025.

[www.d-a.z.hr](http://www.d-a.z.hr) 29.10.2025.

Elektronički Oglasnik javne nabave (EOJN) datum slanja objave: 29.10.2025.

Početak natječaja: 29.10.2025.

Rok za postavljanje pitanja natjecatelja: 13.11.2025.

Rok za dostavu pisanih odgovora na pitanja natjecatelja: 27.11.2025.

Rok za predaju natječajnih radova: 21.01.2026. do 16:00 sati

Očekivani završetak rada Ocjenjivačkog suda: 18.02.2026.

Otvorenje izložbe natječajnih radova s javnom raspravom održat će se u roku od 30 dana od objave rezultata Natječaja.

## **VII. OCJENJIVAČKI SUD I RADNA TIJELA NATJEČAJA**

Članovi Ocjenjivačkog suda (OS):

1. Marija Burmas, dipl.ing.arh., ovlaštena arhitektica, predstavnica Provođitelja
2. Željko Golubić, dipl.ing.arh., ovlašten arhitekt, predstavnik Provođitelja
3. Boris Gregurić, dipl.ing.arh., predstavnik Raspisivača

4. Sanda Radočaj, dipl.ing.arh., predstavnica Raspisivača

5. Antun Sevšek, dipl.ing.arh., ovlaštenu arhitekt, predstavnik Provoditelja, predsjednik OS-a

Zamjenik člana OS-a:

1. Patrik Mićanović, dipl.ing.arh., predstavnik Raspisivača

Tehnička komisija:

1. Tajana Levojević, mag.ing.arch.

2. Marta Turk, mag.ing.arch.

Tajnik natječaja:

Tomislav Soldo, dipl.ing.arh.

## **VIII. PODACI O KONTAKTIMA SA SUDIONICIMA NATJEČAJA OD RASPISA NATJEČAJA DO PREDAJE RADOVA**

Do roka predviđenog za postavljanje pitanja, 13.11.2025. godine, Ocjenjivačkom sudu se s pitanjima obratilo 14 autorskih grupa, a ukupno je postavljeno 34 pitanja.

Na svojoj II. sjednici Ocjenjivački sud razmotrio je pristigla pitanja i formulirao odgovore koji su 25.11.2025. objavljeni u EOJN-u i na web stranici DAZ-a.

Odgovori na pitanja natjecatelja zaključeni su po završetku II. sjednice i potvrđeni elektroničkim putem su konačni.

*Odgovori na pitanja natjecatelja priloženi su ovom Konačnom izvješću.*

## **IX. PRISPJELI I ZAPRIMLJENI RADOVI**

U propisanom roku do 21.01.2026. do 16:00 sati, u prostorijama Provoditelja, Društvo arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1 u Zagrebu, zaprimljeno je u cijelosti kompletnih trideset i sedam (37) radova. Svi materijali su dostavljeni u zatvorenoj pošiljci, bez imena i šifre. Redni broj koji su primili natjecatelji nije povezan s dvoznamenkastom šifrom koja je kasnije dodijeljena radu.

## **X. OTVARANJE I ŠIFRIRANJE RADOVA**

U prostorijama Provoditelja, Društvo arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1 u Zagrebu, dana 23.01.2026. godine, s početkom u 12:00 sati, započeo je postupak otvaranja i pregleda 37 pristigla rada. Otvaranju radova prisustvovali su članovi tehničke komisije Tajana Levojević, mag.ing.arch. i Marta Turk mag.ing.arch., tajnik natječaja Tomislav Soldo dipl.ing.arh. te član Ocjenjivačkog suda i predstavnik Provoditelja, Antun Sevšek, dipl.ing.arh. Za šifriranje su korištene brojčane oznake 01-37 koje nisu povezane s rednim brojem pod kojim su radovi zaprimljeni. Omotnice „AUTOR“, „ADRESA ZA OBAVIJESTI“ i „OSOBA OVLAŠTENA ZA PROJEKTIRANJE“ su pohranjene, bez mogućnosti pregleda članova stručnih tijela do završetka rada Ocjenjivačkog suda. Postupak otvaranja i šifriranja radova završio je u 15:30 sati.

## XI. IZVJEŠTAJ TEHNIČKE KOMISIJE

Predaja, otvaranje i šifriranje natječajnih radova

U prostorijama Provoditelja, Društvo arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1 u Zagrebu, dana 23.01.2026. godine, s početkom u 12:00 sati, započeo je postupak otvaranja i pregleda 37 pristigla rada.

Analizirani su radovi koji su pravovremeno pristigli na adresu Društva arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1 u Zagrebu.

Pregled radova od strane Tehničke komisije u sastavu Tajana Levojević, mag.ing.arch. i Marta Turk mag.ing.arch., izvršen je 26.01.2026. u prostorijama Provoditelja, Društvo arhitekata Zagreba, Trg bana Josipa Jelačića 3/1 u Zagrebu.

Pregled radova od strane Tehničke komisije je obuhvatio:

- kontrolu opreme natječajnih radova i utvrđivanje postojanja svih traženih priloga
- kontrolu grafičkih priloga, potpunosti priloga i tehničku ispravnost priloga i prikaza
- pregled ostvarenih urbanističko-arhitektonskih parametara, odnosno pridržavanje odredbi prostorno-planske dokumentacije
- pregled ostvarenih neto i bruto površina

Tehnička komisija utvrđuje:

- svi natječajni radovi (ukupno 37) predani su regularno u roku
- svi radovi priložili su sve obavezne priloge i prikaze
- svi prilozi su dostavljeni bez šifre, potpisa i sličnih oznaka
- svi radovi su u skladu s traženim urbanističko-arhitektonskim pokazateljima

Zaključak Tehničke komisije:

Svi natječajni radovi (trideset i sedam) predani su u propisanom roku i sa propisanim priložima, a radovi sadrže u bitnome elemente Grafičkih i tekstualnih priloga navedenih u točki V.2.1. uvjeta natječaja te su u skladu s okvirnim prostornim programom i propisanim urbanističkim parametrima, stoga se ne predlaže diskvalifikacija niti jednog rada.

Tehnička komisija prezentirala je Ocjenjivačkom sudu Izvještaj na III. sjednici održanoj 05.02.2026. godine, te se OS-u prepušta daljnji tijek ocjenjivanja i žiriranja.

Zaključak: Članovi OS-a upoznati su s Izvještajem Tehničke komisije i njegovim sadržajem te su isti i prihvatili. Svi pristigli radovi, njih trideset i sedam (37) idu u daljnji tijek žiriranja.

*Izvještaj tehničke komisije priložen je Konačnom izvješću.*

## **XII. KRITERIJI OCJENJIVANJA I METODA DONOŠENJA ODLUKA**

Selekcija radova učinjena je u četiri (4) ocjenjivačka kruga.

Pored usklađenosti radova s uvjetima raspisa, u pogledu sadržaja, rokova i obveznih priloga te zadovoljenja prostornog programa pri ocjenjivanju radova Ocjenjivački sud je valorizirao radove u skladu sa sljedećim kriterijima:

- jasnoća i kvaliteta ideje cjelovitog rješenja
- suvremenost i autentičnost rješenja
- estetske i oblikovne kvalitete rješenja
- funkcionalnost rješenja
- racionalnost, ekonomičnost i provedivost rješenja

## **XIII. TIJEK RADA OCJENJIVAČKOG SUDA**

### **Pripremne sjednice (prije raspisa Natječaja)**

**I. konstituirajuća sjednica – 03.09.2025.** Konstituiranje Ocjenjivačkog suda te izbor predsjednika; analiza Uvjeta i Programa natječaja.

Članovi OS-a načelno su potvrdili Uvjete i Program natječaja (kompletni Natječajni elaborat), uz manje napomene.

### **Sjednice tijekom natječaja**

**II. sjednica – 20.11.2025.** Odgovori na pitanja natjecatelja

**III. sjednica – 05.02.2026.** Izvještaj Tehničke komisije; daljnji rad Ocjenjivačkog suda – pregled pristiglih radova s detaljnom analizom i diskusijom; prvi ocjenjivački krug – prijedlog radova za daljnje ocjenjivanje i prijedlog radova za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja; ocjene radova.

**IV. sjednica – 09.02.2026.** Drugi ocjenjivački krug; potvrda odluka s prethodne sjednice, diskusija o preostalim radovima; prijedlog radova za daljnje ocjenjivanje i prijedlog radova za isključenje iz daljnjeg ocjenjivanja; ocjene radova.

**V. sjednica – 16.02.2026.** Treći ocjenjivački krug – detaljni pregled radova; potvrda odluka s prethodne sjednice; prijedlog o radovima koji ulaze u posljednji krug nagrađenih radova i prijedlog radova za isključenje; ocjene radova; Četvrti završni ocjenjivački krug – detaljna diskusija o preostalim radovima; odluka o nagradama. Donesena je i ovjerena konačna odluka o rangiranju natječajnih radova. Nakon donošenja odluke Ocjenjivački sud je za svaki rad otvorio omotnicu s autorima.

## SAŽETI ZAPISNICI SJEDNICA OCJENJIVAČKOG SUDA

Rad Ocjenjivačkog suda odvijao se u zatvorenim prostorijama Društva arhitekata Zagreba (DAZ) osiguranim za rad, koje su bile dostupne samo članovima Ocjenjivačkog suda, Tehničkoj komisiji te Tajniku.

U radu Ocjenjivačkog suda sudjelovali su svi imenovani članovi, uključivo i član zamjenika (5+1). Na sjednicama je zbog dopunskih tumačenja sudjelovao i minimalno jedan član Tehničke komisije.

**I. konstituirajuća sjednica – 03.09.2025.** u DAZ-u, Trg bana Josipa Jelačića 3/1, Zagreb  
Prisutni: Marija Burmas, dipl.ing.arh., Željko Golubić, dipl.ing.arh., Boris Gregurić, dipl.ing.arh., Sanda Radočaj, dipl.ing.arh., Antun Sevšek, dipl.ing.arh., Patrik Mićanović, dipl.ing.arh., Tajana Levojević, mag.ing.arch., Marta Turk, mag.ing.arch., Tomislav Soldo, dipl.ing.arh., Ana Boljar, dipl.ing.arh.

Konstituiran je Ocjenjivački sud te je izabran predsjednik Ocjenjivačkog suda. Za predsjednika je predložen i izabran Antun Sevšek, dipl.ing.arh., predstavnik Provoditelja.

Članovima Ocjenjivačkog suda predstavljen je prijedlog Uvjeta natječaja, kao i Natječajnog programa s kojima se OS načelno složio i potvrdio, uz zatražene manje dopune.

Sjednica je započela u 14:00 i završila u 17:00 sati.

Nakon I. sjednice, odlukom Raspisivača, iznesene napomene i prijedlozi OS-a nisu implementirani u konačni prijedlog Uvjeta natječaja i Natječajnog programa, a Provoditelj je u okolnostima ovog natječaja i uzimajući u obzir njegovu hitnost, prihvatio odluku Raspisivača.

*Original zapisnika u arhivi DAZ-a.*

**II. sjednica – 20.11.2025. (pitanja i odgovori)** – putem Zoom platforme

Prisutni: Marija Burmas, dipl.ing.arh., Boris Gregurić, dipl.ing.arh., Antun Sevšek, dipl.ing.arh., Patrik Mićanović, dipl.ing.arh., Tomislav Soldo, dipl.ing.arh.

Ispričani: Željko Golubić, dipl.ing.arh., Sanda Radočaj, dipl.ing.arh.,

Pristiglo je 14 grupa pitanja natjecatelja, s ukupno 34 postavljena pitanja. Ocjenjivački sud razmotrio je sva pristigla pitanja, a nakon održane Zoom sjednice članovi su nastavili s izradom odgovora elektroničkim putem. U rad su se naknadno uključili i ispričani članovi koji nisu bili u mogućnosti prisustvovati Zoom sjednici. Odgovori na pitanja natjecatelja službeno su objavljeni 25.11.2025. putem sustava EOJN te na web stranicama DAZ-a.

*Original zapisnika u arhivi DAZ-a.*

**III. sjednica – 05.02.2026.** u DAZ-u, Trg bana Josipa Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Marija Burmas, dipl.ing.arh., Željko Golubić, dipl.ing.arh., Boris Gregurić, dipl.ing.arh., Antun Sevšek, dipl.ing.arh., Patrik Mićanović, dipl.ing.arh., Tajana Levojević, mag.ing.arch., Marta Turk, mag.ing.arch., Tomislav Soldo, dipl.ing.arh.

Ispričana: Sanda Radočaj, dipl.ing.arh.

Za predmetni natječaj do propisanog roka, 21. 01. 2026., pristiglo je ukupno 37 radova. Tehnička komisija provela je tehničku provjeru i analizu svih zaprimljenih natječajnih radova te je o provedenom postupku sastavila pisano izvješće, koje je predstavila svim nazočnim članovima 3. sjednice.

Tehnička komisija usmeno je iznijela kratak opis svakog pojedinog rada, te je zaključeno da su svi radovi predani u propisanom roku, da svi pristigli i pregledani radovi zadovoljavaju osnovne propozicije natječaja te da sadrže sve obvezne priloge. Tehnička komisija ocjenjuje da svi natječajni radovi mogu biti upućeni u daljnji tijek ocjenjivanja i žiriranja.

Ocjenjivački sud donosi odluku o usvajanju Izvješća Tehničke komisije te o prihvaćanju natječajnih rješenja u daljnji postupak stručnog ocjenjivanja.

Tajnik natječaja upoznaje članove radnog tijela s relevantnim odredbama Pravilnika o natječajima iz područja arhitekture i urbanizma. Ocjenjivački sud potvrdio je da će sve informacije vezane uz tijek žiriranja držati u potpunoj tajnosti sve do službene i javne objave rezultata natječaja.

Nakon izloženog, članovi Ocjenjivačkog suda pristupili su prvom pregledu pristiglih natječajnih rješenja: zajednički i individualno razmotrili su svaki natječajni rad te se detaljnije upoznali s njihovim specifičnostima.

**Prvi ocjenjivački krug** – OS je razmotrio ukupno trideset i sedam (37) radova.

Zajednički je dogovoreno da će se eliminirati radovi kod kojih je uočeno veće funkcionalno odstupanje, konceptualna nedosljednost ili izrazita neekonomičnost rješenja.

Jednoglasno je odlučeno da se iz daljnjeg ocjenjivanja eliminiraju radovi pod šiframa:

**01, 04, 07, 08, 11, 12, 15, 18, 25, 31, 32, 34 i 36.**

Sjednica je započela u 12:00 i završila u 20:45 sati.

*Original zapisnika u arhivi DAZ-a.*

**IV. sjednica – 09.02.2026.** u DAZ-u, Trg bana Josipa Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Marija Burmas, dipl.ing.arh., Željko Golubić, dipl.ing.arh., Antun Sevšek, dipl.ing.arh., Patrik Mićanović, dipl.ing.arh., Tajana Levojević, mag.ing.arch., Tomislav Soldo, dipl.ing.arh.

Ispričani: Boris Gregurić, dipl.ing.arh., Sanda Radočaj, dipl.ing.arh.

Članovi OS-a ponovno su pregledali sve pristigle radove, uključujući radove koji su prošli prvi eliminacijski krug kao i one koji su u tom krugu eliminirani. Nakon zajedničke diskusije i provedene

revalorizacije, predloženo je da se rad pod šifrom 15 uključi među ostale šifrirane radove u **drugi ocjenjivački krug**.

U drugom ocjenjivačkom krugu OS je detaljno razmotrio preostale radove te donio odluku da kriterije drugog eliminacijskog kruga mogu zadovoljiti isključivo oni radovi koji su predstavili kvalitativni iskorak kroz jasan urbanistički pristup zadatku, konceptualno snažno izraženu gestu ili prostorne odluke koje pridonose unapređenju školskog edukativnog okruženja.

Jednoglasnom odlukom iz daljnjeg ocjenjivanja eliminirani su radovi pod sljedećim šiframa:

**02, 06, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 22, 26, 27, 28, 29, 33, 35, 37.**

U konkurenciji za nagrade ostali su radovi pod šiframa:

**03, 05, 09, 10, 19, 21, 23, 24 i 30.**

Sjednica je započela u 12:00 i završila u 17:00 sati.

*Original zapisnika u arhivi DAZ-a.*

**V. sjednica – 16.02.2026.** u DAZ-u, Trg bana Josipa Jelačića 3/1, Zagreb

Prisutni: Marija Burmas, dipl.ing.arh., Željko Golubić, dipl.ing.arh., Boris Gregurić, dipl.ing.arh., Antun Sevšek, dipl.ing.arh., Patrik Mićanović, dipl.ing.arh., Tajana Levojević, mag.ing.arch., Marta Turk, mag.ing.arch., Tomislav Soldo, dipl.ing.arh.

Ispričana: Sanda Radočaj, dipl.ing.arh.

**Treći ocjenjivački krug** – diskusija o preostalim radovima

Članovi OS-a nastavili su s pregledom preostalih devet (9) radova te su, nakon dodatnog razmatranja jednoglasno odlučili da se iz kruga nagrađenih radova isključe radovi pod šiframa: **10, 23, 03 i 09.**

Time je utvrđeno pet (5) nagrađenih radova, i to pod šiframa: **05, 19, 21, 24 i 30.**

**Četvrti završni ocjenjivački krug** – odluka o nagradama

Između navedenih pet radova odluka o raspodijeli nagrada donesena je na temelju sveukupne kvalitete rada. Većinom glasova članova OS-a donesena je sljedeća raspodjela nagrada:

1. nagrada dodjeljuje se radu pod šifrom **19**
2. nagrada dodjeljuje se radu pod šifrom **24**
3. nagrada dodjeljuje se radu pod šifrom **30**
4. nagrada dodjeljuje se radu pod šifrom **21**
5. nagrada dodjeljuje se radu pod šifrom **05**

Članovi OS-a potpisali su svoju Odluku o konačnom rangiranju natječajnih radova. Nakon toga Ocjenjivački sud pristupio je otvaranju omotnica s imenima autora, pri čemu su autori upareni s pripadajućim šiframa radova.

Izvešće će biti dostavljeno Raspisivaču na daljnje postupanje. Po dovršetku rada Povjerenstva za Javnu nabavu Raspisivača, koje provodi postupak Javne nabave i otvara omotnice „OSOBA OVLAŠTENA ZA PROJEKTIRANJE“ te provjerava regularnost prijave u sustav EOJN-a, donijet će se valjana konačna odluka.

Ocjenjivački sud je potvrdio da će sve informacije vezane za tijek žiriranja držati u potpunoj tajnosti sve do trenutka službene objave nagrada.

Po dovršetku rada OS-a i odobrenja Raspisivača, obavijestit će se nagrađeni autori o njihovom uspjehu na Natječaju i visini dodijeljene im nagrade.

Sjednica je započela u 13:00 i završila u 18:20 sati.

*Original zapisnika u arhivi DAZ-a.*

#### **XIV. OCJENA RADOVA**

Pojedinačne ocjene / obrazloženja svih radova koje je razmatrao Ocjenjivački sud su u prilogu ovog Konačnog izvješća i čine njegov sastavni dio.

#### **XV. ODLUKA O REDOSLIJEDU RADOVA, NAGRADAMA I POSEBNIM PRIZNANJIMA**

Članovi Ocjenjivačkog suda su na V. sjednici, održanoj 16.02.2026. godine većinom glasova donijeli konačnu odluku o sljedećoj strukturi nagrada radova:

**I. Nagrada** u iznosu bruto 32.000,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **19**

Autori: Mateo Liović, Kata Marunica, Mirta Mesić, Nenad Ravnić, Filip Vidović

Suradnici: Mariia Nikolaienko, Marin Piršić

**II. Nagrada** u iznosu bruto 20.000,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **24**

Autori: Ivan Jovičević, Dušan Đurović, Petar Laus

Suradnici: Sara Tomić, Milica Doderović, Dušan Ivanović

**III. Nagrada** u iznosu bruto 12.000,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **30**

Autori: Tin Nekoksa, Hana Perić, Vanja Rister

**IV. Nagrada** u iznosu bruto 9.600,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **21**

Autor: Burton Hamfelt

Suradnici: Marysia Oplatek, Maja Zubak, Sucre Wanga, Noyan Azbun

**V. Nagrada** u iznosu bruto 6.400,00 EUR dodjeljuje se radu pod šifrom **05**

Autori: Stefan Đorđević, Dalia Dukanac, Milan Karaklić

Time je potvrđena, te postala konačnom, odluka Ocjenjivačkog suda.

## **XVI. IZDVOJENO MIŠLJENJE ČLANOVA OCJENJIVAČKOG SUDA**

Odluke u proceduri žiriranja predmetnog Natječaja članovi Ocjenjivačkog suda donijeli su jednoglasno ili većinom glasova na sjednicama Ocjenjivačkog suda. Izdvojenih mišljenja članova Ocjenjivačkog suda nije bilo.

## **XVII. ZAVRŠNE ODREDBE**

Ocjenjivački sud završio je s radom u ponedjeljak, 16.02.2026. godine.

Izložba natječajnih radova planira se u toku od 30 dana od objave rezultata Natječaja uz razgovor članova Ocjenjivačkog suda s natjecateljima.

Konačno izvješće Ocjenjivačkog suda se dostavlja Raspisivaču natječaja.