

Otvoreni, javni, opći, u jednom stupnju, anonimni, za realizaciju i anketni, I stupnja složenosti
PROJEKTNI NATJEČAJ za izradu idejnog arhitektonsko - urbanističkog rješenja
POSLOVNE ZGRADE HRVATSKE LUTRIJE UZ AVENIJU DUBROVNIK U ZAGREBU

ODGOVORI NA PITANJA NATJECATELJA

Do roka predviđenog za postavljanje pitanja, utorak 25. kolovoza 2020., 13 autorskih grupa postavilo je ukupno 47 pitanja.

Na II. sjednici održanoj 27. kolovoza 2020. u Zagrebu, Ocjenjivački sud je razmotrio sva pristigla pitanja i formulirao odgovore.

Dodata natječajna dokumentacija - odgovori na pitanja natjecatelja, predložak proračunske tablice za iskaz prostornih pokazatelja i zadana obavezna fotografija za izradu fotomontaže su dostupni na linku:

<http://www.d-a-z.hr/hr/natjecaji/hrvatska-lutrija> uz obaveznu registraciju te neograničen, izravan i besplatan pristup.

GRUPA 1

- 1.1.** Da li je potrebno predvideti perionicu rublja za zgradu lutrije, s obzirom da se traži projektovanje prostorija za garderobu?

Ne.

- 1.2.** Da li prateći sadržaji programa za zgradu lutrije kao što su restoran, prodavnica, izložbeni prostor, muzej i lokali mogu da se ustvari projektuju u okviru II anketne faze van I faze zgrade lutrije? Pitam ovo zato što se na nekoliko mesta u raspisu spominje da su prateći sadržaji zgrade lutrije za potrebe vlastitih zaposlenika i poslovnih procesa, a gorepomenuti sadržaji su očigledno pre svega usmereni ka posetiocima.

Ne.

- 1.3.** Da li se ovlaštenim arhitektom može smatrati neko iz Srbije sa njihovom projektantskom licencem 300?

Dozvoljeno je sudjelovanje ovlaštenih arhitekata iz drugih zemalja.

Autori koji nisu državlјani Republike Hrvatske mogu sudjelovati na natječaju poštujući odredbe Zakona o poslovima i djelatnostima prostornog uređenja i gradnje, glava VIII. Članci 59.-75.

- 1.4.** Zbunjuje me što su neke prostorije namenjene najvišim organima uprave (samo 1 osobi) baš velike kvadrature (40, 50 m²). Da li se možda od nas očekuje da u tako velikim prostorima obezbedimo neke elemente stanova (privatno kupatilo, prostor za spavanje/odmor, privatni prostor za rekreaciju ili se očekuje da to bude jedna velika kancelarija sa 1 radnim mestom?

Potrebno je projektirati ured s jednim radnim mjestom i druge prostore sukladno točki 4.2. Programa natječaja.

- 1.5.** Dosta me zbunjuje pojam BROJ ZAPOSLENIKA i BROJ OSOBA/SOBA. U nekim situacijama različite vrste zaposlenih dele jedno mesto i tada je npr. broj zaposlenika u dva reda po 1, pa je broj osoba po sobi 2. Međutim u mnogim drugim taj broj se nikako ne poklapa, kao što je recimo kod djelatnika službe lutrijskih igara u okviru sektora pripreme u razvoju igara. Tu je broj zaposlenika 4, a broj osoba po sobi 5. Koliko radnih mesta sa sebi pripadajućim mobilijarom i opremom u takvom slučaju treba projektovati u toj prostoriji. Da li 4 ili 5?

Potrebno je zadovoljiti broj osoba po sobi koji je definiran u tablici površina (stupac D), broj soba (stupac G) a neka radna mjesta se smatraju rezervnima. Broj zaposlenika (stupac C) je orientacijski.

GRUPA 2

- 2.1.** Je li dovoljno da se uradi samo jedna fotomontaža u okviru obaveznih prostornih prikaza, pošto nije specificiran broj?

Prema odredbama poglavlja 17. obavezna je jedna fotomontažu na zadanoj fotografiji i drugi prostorni prikazi kako je traženo.

- 2.2.** Zanima me da li je veliki problem ako se prostorije jedne službe prostiru na jednoj etaži i iznad ili ispod nje, ili je ipak poželjno da jedna služba bude u okviru jednog sprata bez rasipanja?

Poželjno je da se prostorije jedne službe planiraju na jednoj etaži, ali nije obavezno.

GRUPA 3

- 3.1.** Ako se broj zaposlenika i broj osoba po sobi razlikuju, kako da znamo koliko bi trebalo radnih mesta predvidjeti u jednom uredu?

Vidi odgovor na pitanje 1.5.

- 3.2.** Da li mogu sobe jednog sektora da budu raspoređene na više katova ako nam ne staju sve na tlocrt samo jednog?

Vidi odgovor na pitanje 2.2.

GRUPA 4

- 4.1.** U poglavlju 19. Općih uvjeta natječaja navodi se najviše 7 listova B1 panela. Da li je jedan od tih 7 listova "glavni panel" ili je glavni panel zasebni, 8. list?

Glavni panel je osmi zasebni izložbeni list.

- 4.2.** Na koji je način potrebno digitalno predati omotnice "Autor", "Adresa za obavijesti" i "Osoba ovlaštena za projektiranje" a da se zaštiti anonimnost natjecatelja?

Navedeni dokumenti će se predati u okviru sučelja, a sučelju u navedenom dijelu može pristupiti isključivo administrator koji nije član radnih tijela natječaja, čime se osigurava potpuna anonimnost natjecatelja.

- 4.3.** U tablici površina u sklopu programa natječaja navodi se 6x tehničkih prostorija i spremišta (1 po etaži), dok se u dijelu urbana pravila navodi da je najveća visina građevine devet nadzemnih etaža. Nadalje, za čajne kuhinje se u tekstu navodi 1 čajna kuhinja po katu, a u tablici je ukupan broj čajnih kuhinja 4. Da li se u slučaju manjeg ili većeg broja ostvarenih etaža od 4, odnosno 6, ukupna površina tih prostora koje je potrebno osigurati na svakom katu proporcionalno povećava i smanjuje ili je tu ukupnu površinu prostora iz tablice potrebno raspodijeliti na broj etaža? Postoji li uvjet ili preferenca o ukupnom broju nadzemnih etaža od strane investitora?

U slučaju projektnog rješenja sa više od 6 etaža, za svaku etažu treba predvidjeti tehničku prostoriju, spremište čistačice i priručno skladište u traženoj kvadraturi te ih iskazati u realiziranoj kvadraturi u tabličnom prikazu.

Čajnu kuhinju treba planirati u traženoj kvadraturi na svakom katu s uredskim prostorijama tako da ovisno o projektnom rješenju ti prostori nisu potrebni na prizemnoj ili završnoj etaži.

Ne postoji preferenca od strane investitora o ukupnom broju nadzemnih etaža, već to ovisi o projektnom rješenju.

- 4.4.** Unutar programa natječaja na par mjesta se nalaze različite informacije vezano na tražene površine. Npr. zona opuštanja i zona pušenja u tablici su $20 + 20 \text{ m}^2$, u tekstu $30 + 10 \text{ m}^2$; prodavaonica Hrvatske lutrije se u tekstu navodi 30 m^2 dok se u tablici ne navodi. Da li je ta površina možda uračunata u tablici u sklopu površine Polivalentne dvorane ili ostalih prostora ($12,2$ ili $12,3$)? Generalno u takvim slučajevima manjih razlika između teksta i tablice, koji podaci se uzimaju kao relevantni?

Za zonu pušenja i opuštanja u tablici su mjerodavne površine. Prodavaonica HL uključena je u točku 12.3. tablice.

- 4.5.** Prostor za diesel agregat je naveden u tekstu ali se ne navodi u tablici površina. Da li se predviđa izvedba aggregata u sklopu vanjskog prostora ili je njegova površina već uračunata u neku od unutarnjih površina tehničkih prostora iz tablice?

Površina diesel aggregata nije uračunata u tehničke prostore iz tablice. Veličina prostora i pozicija ovisi o projektnom rješenju, sve u skladu s tehničkim propisima.

GRUPA 5

- 5.1.** Da li je tražena veličina polivalentne dvorane (izložbeni prostor, muzej) 700m^2 (podatak iz tablice) ili 600m^2 (podatak iz tekstualnog dijela smjernica)?

Polivalentna dvorana mora biti minimalno 600m^2 , a može biti do 700m^2 .

- 5.2.** Da li je tražena veličina restorana ili prodavaonice robe široke potrošnje 600m^2 (podatak iz tablice) ili 500m^2 (podatak iz tekstualnog dijela smjernica)?

Restoran ili prodavaonica mora biti minimalno 500m^2 , a može biti do 600m^2 .

- 5.3.** Da li je tražena veličina zone za opuštanje 20m^2 (podatak iz tablice) ili 30m^2 (podatak iz tekstualnog dijela smjernica)?

Vidi odgovor 4.4.

- 5.4.** Da li je tražena veličina zone za pušenje 20m^2 (podatak iz tablice) ili 10m^2 (podatak iz tekstualnog dijela smjernica)?

Vidi odgovor 4.4.

- 5.5.** Da li je prodavaonica proizvoda HL veličine 30m^2 uračunata u površinu recepcije, ili zabunom nije stavljena u tablični iskaz?

Vidi odgovor 4.4.

- 5.6.** Da li su djelatnici svih sektora smješteni u urede s 5 radnih mjesta (podatak iz tekstualnog dijela smjernica), ili je točan podatak iz tablice koji se odnosi na Sektor logistike, a koji predviđa smještaj 4 djelatnika u svaki ured?

Točan je podatak iz tablice.

- 5.7.** Da li je Službu unutarnje revizije i Službu kontrolinga nužno smjestiti uz Ured uprave?

Ne.

- 5.8.** Pretpostavljam da je u sobu 4.4 potrebno smjestiti Voditelja službe pravnih poslova i Voditelja službe ljudskih potencijala?

U sobu 4.4. potrebno je smjestiti voditelja pravnih poslova i voditelja ljudskih potencijala (1+1).

- 5.9.** Prema tablici u Odjelu servisne službe (7.12) rade 24 osobe, treba ih smjestiti u sobe za po 4 osobe, i traži se 5 takvih prostorija, što osigurava nedovoljno radnih stanica.

U sobama od 40 m^2 planirati 5 radnih mjesta.

- 5.10.** Molimo objašnjenje vezano za maksimalno dozvoljenu bruto nadzemnu i podzemnu površinu zgrade (str. 17 Programa). Piše da su u daljnjoj razradi dozvoljena manja odstupanja u odnosu na iskazane površine, te da iskazanu GBP nije dozvoljeno povećavati. Da li se to odnosi na iskazanu GBP koja će proizaći iz konkretnog projektantskog rješenja, a koje mora biti u skladu s GUP-om? Ili se to odnosi na površinu iz tablice, navedenu kao sveukupna bruto podzemna i nadzemna površina (12.915,00 m²)?
Maksimalni GBP u skladu s odredbama GUP-a. Nadzemni GBP treba biti najmanje 11.491m² prema odredbama GUP-a uz moguća manja odstupanja u odnosu na zadane površine, dok nije ograničena podzemna GBP.

- 5.11.** Ukoliko je slučaj ovo drugo, primjećujemo da iskaz podzemnog GBP-a nije u skladu s Pravilnikom o načinu izračuna GBP zgrade. Prema Pravilniku se GBP podzemnih prostora obračunava s koeficijentima 0,25 (garaža) i 0,50 (pomoćni prostor), a ne s koeficijentom 0,50 u cijelosti, kao što je učinjeno u tabličnom iskazu. Nastavno na spomenutu problematiku, u tabličnom iskazu prikazana je površina podrumske etaže 2.365 m² pod pretpostavkom da se u nju smješta cca 80 automobila. Analizom prostornih parametara dolazimo do zaključka da nije moguće smjestiti preostalih cca 100PM na terenu, a mišljenja smo i da treba težiti kvalitetnjem rješavanju partera.

Moguće je povećanje garažnog prostora u podzemnoj etaži uz obračun GBP sa koeficijentom 0,25. Sve prema PRAVILNIKU O NAČINU IZRAČUNA GRAĐEVINSKE (BRUTO) POVRŠINE ZGADE.

- 5.12.** Programom zadana neto površina sanitarija na svakom katu više nego dvostruko premašuje minimalne potrebe za sanitarnim prostorima prema Pravilniku o zaštiti na radu za mjesta rada. Da li je zadana neto površina iz programa obvezujuća?

U točki 10.12. tablice definiran je sanitarni čvor zaposlenika koji treba uključivati i wc za osobe smanjene pokretljivosti te muške i ženske sanitarije za bilo koji odnos spolova. Potrebno je zadovoljiti zakonsku normu i upisati ostvarene površine u tablicu planirani površina.

- 5.13.** Zamjenici i pomoćnici direktora pojedinih sektora, te voditelji pojedinih odjela unutar sektora, odnosno njihovi uredi, trebaju biti smješteni u odgovarajućem sektoru?

Da.

GRUPA 6

- 6.1.** Je li dopušteno više od jednog kolnog ulaza/izlaza u podzemnu garažu?

Da.

- 6.2.** Dopušta li se izgradnja podzemne garaže do ruba parcele, odnosno izvan linija građevinskih pravaca? Također, dopušta li se smještaj kolne rampe za pristup garaži izvan linija građevinskih pravaca?

Ne. Izgradnja je dozvoljena u definiranoj zoni izgradnje, odnosno unutar linija građevinskih pravaca.

GRUPA 7

- 7.1.** Da li podzemna garaža može biti izvan gradivog dijela(maksimalnih građevinskih pravaca)?

Vidi odgovor 6.2.

- 7.2.** Da li je pristup vatrogasnih vozila i operativnu površinu potrebno u cijelosti smjestiti unutar čestice ili je moguće korištenje okolnih pješačkih/kolnih površina?

Moguće je korištenje okolnih površina u skladu sa važećim propisima zaštite od požara.

GRUPA 8

U tablici i tekstu ima neusklađenih površina:

1.TABLICA str.17

B PRATEĆI SADRŽAJI

- . 12,1 RESTORAN ILI PRODAVAONICA ROBE ŠIROKE POTROŠNJE 600m2
- . 12,2 POLIVALENTNA DVORANA (izložbeni prostor proizvoda Hrvatske Lutrije, muzej Lutrije) 700m2

2. TEKST str.20

U prizemlju zgrade predviđen je prostor za:

- prodavaonicu proizvoda Hrvatske Lutrije minimalne površine 30 m2
- restoran ili prodavaonicu robe široke potrošnje minimalne površine 500 m2
- polivalentna dvorana minimalne površine 600 m2 koja bi služila kao izložbeni prostor svih proizvoda Hrvatske Lutrije i za smještaj muzeja Hrvatske Lutrije
- ugostiteljstvo, pekarnice, frizerski salon te ostale slične sadržaje na površini od 20 do 100 m2, ovisno o projektiranoj tlocrtnoj površini građevine.

8.1. Da li prateći sadržaj restoran ili prodavaonica robe treba imati 500m2 ili 600m2 ?

Vidi odgovor 5.2.

8.2. Da li prateći sadržaj polivalentna dvorana (izložbeni prostor proizvoda Hrvatske lutrije, muzej lutrije) treba imati 600m2 ili 700 m2 ?

Vidi odgovor 5.1.

8.3. Da li se unutar površine polivalentne dvorane mogu nalaziti konstruktivni stupovi ili taj prostor mora biti potpuno prazan ?

Mogu se nalaziti konstruktivni stupovi unutar dvorane. Preporuka je bez stupova.

GRUPA 9

9.1. Može li zgrada iz anketne polovice parcele nadzemno prelaziti na polovicu parcele projektnog dijela 1.faze, tj. mogu li zgrade biti spojene uz određenu dilataciju u jedinstvenu cjelinu, a da to nije na imaginarnoj polovici parcele?

Da. Uz napomenu da 1. fazu treba oblikovno projektirati kao zasebnu cjelinu.

9.2. Da li je potrebno predvidjeti naknadno spajanje garaža iz 1. i 2. Faze?

Poželjno je predvidjeti spajanje garaža, radi fleksibilnosti prostora.

9.3. Koliki broj dizala je potreban za planirani broj korisnika zgrade HL?

Ovisno o projektiranom rješenju i važećim propisima.

9.4. Je li moguće dio trgovačkih, poslovnih ili ugostiteljskih sadržaja iz anketnog dijela natječaja prebaciti u podzemne etaže?

Ne.

9.5. Je li moguće rampe za podzemne garaže smjestiti na krajnji istočni i zapadni dio parcele, van maksimalnog građevinskog pravca udaljenog 10m od ruba parcele?

Vidi odgovor na pitanje 6.2.

9.6. Kolika je visina susjedne stambene građevine južno od predmetne parcele?

P+9.

- 9.7. Da li je potrebno detaljno iscrtavati anketnu fazu natječaja ili samo shematski prikazati način korištenja i namjenu po etažama?

Anketnu fazu je potrebno iscrtati primjereno zadanim mjerilu.

GRUPA 10

- 10.1. U AutoCad podlozi ne mogu se otvoriti "external references", da li ćete ih naknadno dostaviti?
Zanemariti.

GRUPA 11

- 11.1. "Preferirani položaj prve faze na parceli je zapadni dio obuhvata". Molimo vas da detaljnije argumentirate navedenu preferenciju. Dozvoljava li se mogućnost smještaja 1. faze na suprotni, istočni dio obuhvata?

Dozvoljava se, ali preferirani položaj prve faze je na zapadnoj strani.

- 11.2. Možete li malo bolje objasniti sljedeću formulaciju: "...potrebe podzemnih etaža može rješavati u većem tlocrtu od tipične nadzemne etaže, ali ne više od zauzimanja $\frac{1}{2}$ obuhvata u prvoj fazi, a preostalog dijela u drugoj fazi..."

Namjera je osigurati dovoljno prostora za realizaciju druge faze.

- 11.3. Da li to jednostavno znači da 1. faza može uzeti maks. 50% ukupnog obuhvata, dakle 3830m² što bi doslovnim iščitavanjem i oduzimanjem 20% hortikultурno uređenog prirodnog tla, značilo da je maks. teoretska tlocrtna površina garaže u 1. fazi 3.064 m²?

Da, uz ograničenje definirano zonom izgradnje.

GRUPA 12

- 12.1. Imam jedno pitanje vezano uz Natječaj za izradu idejnog arhitektonsko-urbanističkog rješenja POSLOVNE ZGRADE HRVATSKE LUTRIJE UZ AVENIJU DUBROVNIK U ZAGREBU. Da li se na natječaj mogu prijaviti samo arhitekti koji rade u Hrvatskoj? Koji su točno uvjeti za registraciju? Da li je moguće se prijaviti kao ovlašteni arhitekt u Švedskoj?

Vidi odgovor na pitanje 1.3.

GRUPA 13

- 13.1. Da li postoji razlika između autora i koautora?

Naime, nas nekoliko sudjelujemo kao jednakovrijedni autori, ali za sve moramo navesti tvrtku. Ukoliko je tvrtka registrirana na samo jednu osobu da li je onda samo ta osoba navedena kao autor, a ostale kao koautori i da li postoji u tom slučaju kakva razlika?

Ili da samo stavimo označku / na mjestu tvrtke?

Da li je potrebno upisati i tvrtku ili je dovoljno samo naša imena kao autore jer vidimo da postoji i posebna kategorija za dodavanje tvrtke, a tvrtku ćemo ionako upisati u prilog koji predajemo?

Pitanje raspodjele autorstva nije vezano za tvrtku već je stvar međusobnog dogovora sudionika.

Da li je potrebno izvršiti neku raniju prijavu za sudjelovanje na natječaju?

Da. Potrebno se registrirati prilikom preuzimanja podloga.