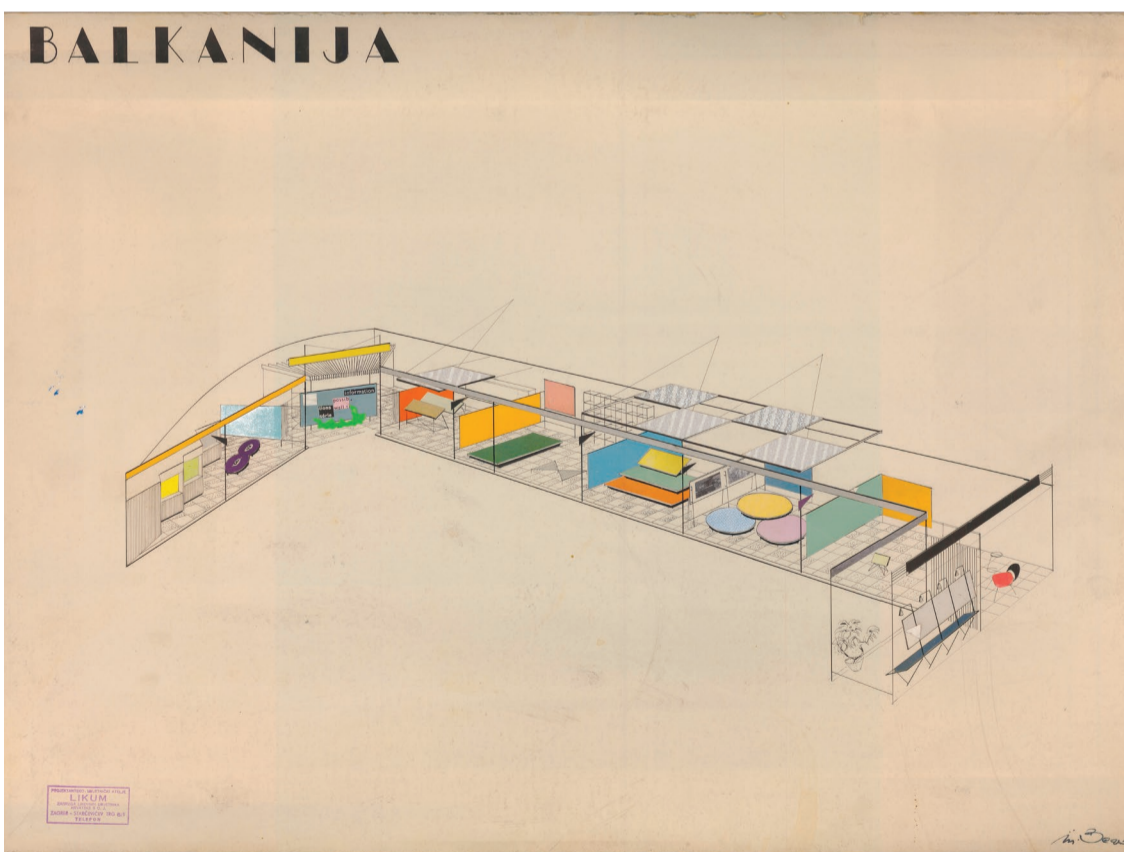
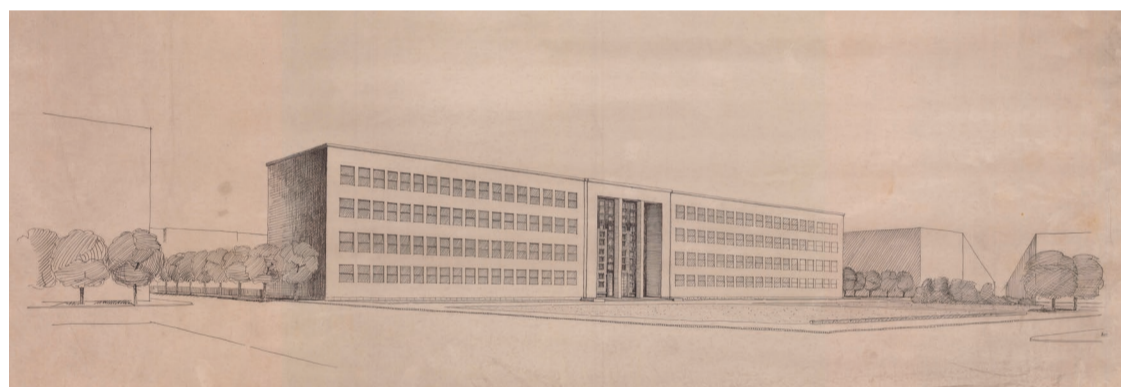
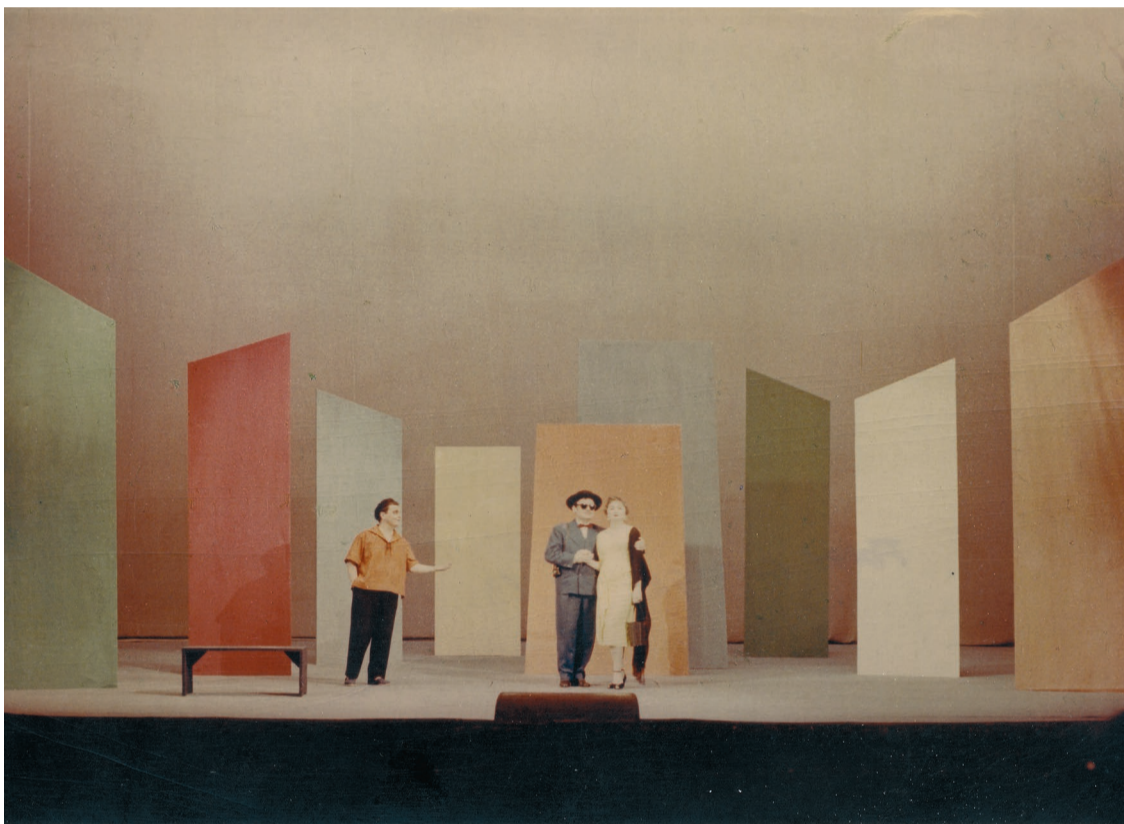


Sukladno temeljnoj misiji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti – radu na promicanju znanstvenog i umjetničkog života naroda – u krilu Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti osnovane su brojne kapitalne kulturne, umjetničke i znanstvene institucije, od kojih su se neke s vremenom osamostalile i nastavile djelovati izvan okvira Akademije. Ideja o osnivanju Hrvatskog muzeja arhitekture inicirana je 1991. godine u Akademijinom Razredu za likovne umjetnosti, kada je zaključeno da se dotadašnja djelatnost Kabineta za arhitekturu i urbanizam proširi na muzejsku djelatnost. Ova se aktivnost odvijala u okolnostima Domovinskog rata, kada je naša arhitektonska baština, uključujući čitave gradove, bila ugrožena, što je dodatno motiviralo napore da se ona na primjeren način afirmira i zaštiti. Istodobno, na svjetskoj sceni događao se svojevrsni „bum“ arhitektonskih izložaba, kao i veliki porast interesa javnosti i stručnjaka za sve formate medijalizacije i muzealizacije arhitekture.

Tako je dugoročna strateška inicijativa Razreda za likovne umjetnosti o afirmaciji naše arhitektonske kulture ujedno bila i odgovor na neposredne rastuće potrebe javnosti i same arhitektonske discipline za ovom vrstom djelatnosti. Glavni pokretač akademijina projekta osnivanja Muzeja bio je pokojni akademik Miroslav Begović. Još prije početka djelovanja Muzeja, on je 1994. godine u Bulletinu Razreda za likovne umjetnosti objavio članak pod naslovom Hrvatski muzej arhitekture, u kojem je obrazložio hitnost i važnost potrebe pokretanja muzejske ustanove posvećene arhitekturi u Hrvatskoj te ocrtao njen profil, koji će se kasnije velikim dijelom pretopiti u program temeljne djelatnosti Muzeja, koji se grana u dva osnovna smjera. U prvom se odvija sustavno skupljanje, obrada, znanstvena interpretacija i reprezentacija arhivskog gradiva, koje nastaje stručnim, umjetničkim, pedagoškim i društvenim radom arhitekata, a u drugom medijalizacija arhitekture, koja se

realizira u različitim formatima koji nama stoje na raspolaganju. Ovim obuhvatom aktivnosti Hrvatski muzej arhitekture HAZU uklapa se u opću sliku međunarodne arhitektonske muzejske mreže. Posjeduje upravo ona statistički najučestalija svojstva koja obilježavaju institucije koje u svom imenu nose naziv muzej arhitekture: smješten je u zaštićenom kulturnom dobru – vili Ehrlich-Marić u Zagrebu, orijentiran je na nacionalnu zbirku i dvadeseto stoljeće, a u njemu su smješteni zbirka, fotoarhiv, knjižnica, predavaonica i izložbeni prostor. Ono što ga također određuje je nacionalna misija, koju su mu namijenili osnivači Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti i Ministarstvo kulture RH, kako je istaknuto i u njegovu nazivu. Muzej je registriran u ožujku 1995. godine, a tijekom 1996. godine u rad su se uključili i prvi zaposlenici Muzeja. U radnom sastavu Muzeja danas su četiri stalna zaposlenika. Nakon dvadeset godina Muzej izlazi iz prve

- utemeljiteljske faze djelovanja, u kojoj su realizirana dva osnovna cilja: prikupljanje kritične mase muzejskog fonda i pokretanje svih temeljnih pravaca djelovanja. U praćenje rada Muzeja bili su uključeni akademici članovi Razreda za likovne umjetnosti, a posebno voditelji: pokojni akademik Miroslav Begović, potom pokojni akademik Boris Magaš i sadašnji voditelj akademik Andrija Mutnjaković, a uz njih i ostali arhitekti članovi Razreda uključujući pokojne akademike Antu Vulina i Andriju Mohorovičića. Izložbenim programom i pratećom publikacijom u prigodi obilježavanja dvadesete godišnjice djelovanja Muzeja našu kulturnu javnost želimo upoznati s dosadašnjim rezultatima rada Muzeja od kojih izdajamo: više od osamdeset prikupljenih osobnih arhivskih fondova arhitekata, realizaciju stotinjak programa, publiciranje više od sedamdeset kataloga, knjiga i deplijana i formiranje specijalizirane knjižnice s oko trinaest tisuća naslova.



HRVATSKI MUZEJ ARHITEKTURE HRVATSKE AKADEMIJE ZNANOSTI I UMJETNOSTI 1995. – 2015.

Izložba iz fundusa
Hrvatskog muzeja
arhitekture
HAZU u povodu
dvadesete
godišnjice
djelovanja Muzeja

HRVATSKI
MUZEJ
ARHITEKTURE
HAZU
Ivana Gorana
Kovačića 37
Zagreb

OTVORENJE
IZLOŽBE
12. 04. 2016.
U 19 SATI

Izložba je otvorena
do 16. 04. 2016.
radnim danom
od 11 do 19 sati.



Ministarstvo
kulture
Republika
Hrvatska
Ministry
of Culture
Republic
of Croatia



GRAD ZAGREB