

DAZ 20/20

RE:

STRUK [ARHITEKT] TURA



TIHOMIL
MATKOVIĆ

DUŠKA
JELIĆ

DRAŽEN
ARBUTINA

ANA
JEREN

IVA
FRANK

ANA
BREKA

FILIP
PRAČIĆ

DAZ 20/20 RE: STRUK [ARHITEKT] TURA

Urbanizam i arhitektura stavljaju svoje resurse u službu javnog interesa, pravovremenim prihvaćanjem **pomaka paradigmi**. Oni identificiraju i rješavaju probleme vezane za interakciju ljudi u urbanom prostoru te djeluju kao **katalizator** sveopćih društvenih procesa jedne zajednice, pomičući granice društvenih inovacija u svrhu kvalitetnog **samoodrživog razvoja**, a uz pomoć **razvojnih mehanizama** EU programa i mogućnosti sufinanciranja putem pripadajućih fondova.// U toj domeni društva arhitekata, kao institucije koje okupljaju *kritičnu masu* stručnog tijela, svojim prisustvom i aktivnim sudjelovanjem u dnevnom životu gradova, nose potencijal da se meritorno plasiraju kao aktivni partner Gradova u provedbi razvojnih programa. Cilj nam je proaktivno i pravovremeno istupiti kao kvalitetno strukturirano društvo arhitekata koje će stručnim sudjelovanjem programski usmjeravati razvojne strategije grada u realizaciju integriranih teritorijalnih projekata Grada Zagreba, te paralelno u tom procesu snažiti i stimulirati našu zajednicu u razvoju znanja i kompetencija za realizaciji EU projekata.// **re:** - aka regarding ; osvrst na; odgovor na; **restruktura** - nužnost restrukturiranja dosadašnjeg poslovnog modela i djelovanja društva; **reorganizacija**; struk(arhitekt)tura – čvrsto i konstruktivno djelovanje i nastupanje struke kao meritornog agenta u procesima kreiranja razvojnih programa//

Tihomil Matković diplomirao je 1996. godine na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu uz mentorstvo prof. Fabijanića te je doktorand studija Menadžment održivog razvoja pri Sveučilištu u Rijeci s temom Mjerenje potencijala industrijske baštine u turističkoj destinaciji. Za vrijeme studija vodi ogranak Europske organizacije studenata arhitekture EASA za Hrvatsku te je dobitnik Rektorove nagrade 1993. godine za rad Bazen na Šalati kod prof. Čankovića. // Nagradu Drago Galić Udruženja hrvatskih arhitekata dobiva 2005. godine za Ljetnikovac u Dolini kardinala. U nizu ostvarenja u arhitekturu ističu se Gradska knjižnica i glazbena škola te Mjesto ispraćaja u Novskoj i novi restoran Zoološkog vrta Grada Zagreba. // U Društvu arhitekata grada Zagreba kao član Izvršnog odbora djeluje u periodu 2009-11., gdje pokreće i vodi Dane zagrebačke arhitekture 2011-13. godine. Član je Hrvatske komore arhitekata gdje djeluje i kao član Odbora za zakonodavstvo 2009-11. godine. Od 1999. godine vodi vlastiti arhitektonski ured.//

Duška Jelić rođena je 1969. u Zagrebu. Kao ovlaštenu arhitekticu, sa kolegom J. Plejčićem od 2013. godine vodi projektantski ured Paralaksa. Radila je u biroima Njirić+Njirić, Zavod za arhitekturu Arhitektonskog Fakulteta i Aplan te 2003-13 u vlastitom Uredu ovlaštene arhitektice. // Aktivno djeluje unutar strukovnih organizacija u svojstvu člana Odbora za stalno stručno usavršavanje HKA 2010–15., člana Skupštine UHA 2011-13. te člana Izvršnog odbora DAZ 2011-13. i člana Suda časti 2013–15. // 2011. godine kao suosnivač pokreće Impact Hub Zagreb inicijativu, koja 2013. otvara vrata prvog i najvećeg coworking prostora u Zagrebu i Hrvatskoj i time Grad Zagreb pozicionira unutar Impact Hub Global Network-a na kartu svijeta. Tamo svojim aktivnostima istražuje i analizira utjecaj novih društvenih trendova na oblikovanje prostora i redefiniciju postojećih arhitektonskih modela. //

Dr.sc. Dražen Arbutina rođen i obrazovan u Zagrebu, profesor je u trajnom zvanju na Tehničkom veleučilištu u Zagrebu. Djeluje kao ovlaštenu arhitekt i ovlaštenu arhitekt urbanist. Autor je, projektant, glavni projektant te nadzorni i glavni nadzorni inženjer tijekom zadnjih gotovo dva desetljeća u realizaciji više stotina projekata. Dugogodišnji je član i trenutni predsjednik ICOMOS Hrvatska, dijela Međunarodnog vijeće za spomenike i spomeničke cjeline. Autor je i urednik članaka, knjiga i raznih drugih publikacija koje obrađuju problematiku zaštite kulturnih dobara, posebice graditeljske baštine. Kao nastavnik, znanstvenik i predavač sudjeluje na brojnim radionicama, stručnim i znanstvenim skupovima, kako u Hrvatskoj, tako i u inozemstvu.//

Ana Jeren rođena je 1985. godine u Zagrebu. Diplomirala je 2011. godine na Arhitektonskom fakultetu sveučilišta u Zagrebu. U sklopu studentske prakse radi u Arhidu. Nakon studija surađuje na projektima u Brigadi te u Uredu ovlaštene arhitektice Branke Petković. Sudjeluje na urbanističko-arhitektonskim natječajima. Od 2012. do 2016. dio je tima i sudjeluje na simpoziju i radionici „Anatomija otoka“. Od 2013. do danas radi u uredu Studio Arhing. //

Iva Frank rođena je 1978. Diplomirala je 2005. godine na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Od 2005. – 2008. radi kao projektantica u uredu prof. dr. sc. Marijana Hrčića. Od 2008.-2011. surađuje s prof. dr. sc. Alenkom Delić na projektima obiteljskih kuća i interijera, a potom otvara ured ovlaštene arhitektice. Od kraja 2014. do danas radi u Gradskom uredu za obrazovanje, kulturu i sport kao stručna savjetnica za planiranje i održavanje objekata. Sudjelovala je na arhitektonsko – urbanističkim natječajima, te na natječajima produkt dizajna na kojima je više puta nagrađivana. Izlagala je na Zagrebačkom salonu, te u Milanu u sklopu izložbe Solid acts. Od 2007. do 2011. angažirana je kao honorarna asistentica na Katedri za projektiranje Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.//

Ana Breka rođena je 1981. U Zagrebu. Diplomirala je 2007. godine na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. 2005-2007. radi kao student suradnik u Zavodu za arhitekturu i Odjelu za graditeljsko naslijeđe na Arhitektonskom fakultetu. 2006. dobija Rektorovu nagradu na projektu “Hipotetski modeli razvoja grada na primjeru Savske ulice u Zagrebu”. Od 2007. do danas radi u uredu Kincl d.o.o.. Sudjelovala je na brojnim projektima i natječajima, od kojih je najznačajniji Novi terminal Zračne luke Zagreb. 2011. položila stručni ispit za obavljanje poslova prostornog uređenja i graditeljstva, a 2017. postaje DGNB Konzultant.//

Filip Pračić upisao je Arhitektonski fakultet u Zagrebu 2012. godine. Od 2015. sudjeluje u najvećem europskom internacionalnom okupljanju studenata arhitekture EASA (*European Architecture Students Assembly*) te godinu nakon dobiva ulogu nacionalnog kontakta za Hrvatsku koju vrši do danas. Predsjednik je neprofitne udruge „Skup Europskih Studenata Arhitekture – Hrvatska“. U Madridu 2016. godine sa svojim timom osvaja organizaciju EASA-e za 2018.godinu koja će se održati u Rijeci. Od 2016. godine urednik je facebook stranice „Psychetecture“ koja se bavi promicanjem multidisciplinarnih ideja arhitekture i njene veze s psihologijom, filozofijom i sociologijom. 2017.godine sudjeluje na Danima Arhitekture u Sarajevu u sklopu natječaja PechaKucha.//