

ZIMSKE TURE ARHITEKTURE - PRELIMINARNI PROGRAM

ORGANIZATOR: Društvo arhitekata Zagreba

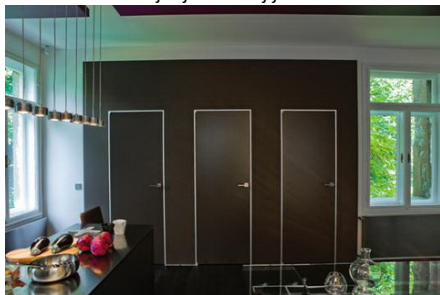
VELJAČA 2013.	TRAJANJE	SADRŽAJ	MJESTO	PROFIL I OČEKIVANI BROJ SUDIONIKA
1.2.	120 min	ENERGETSKA UČINKOVITOST Predavanje: Antonije Pušić-Rambo Amadeus 'Od pećine do nebodera pa opet do pećine. Izazovi bliske budućnosti'	ARHITEKTONSKI FAKULTET	Arhitekti, urbanisti, inženjeri građevine i strojarstva, energetičari, ekolozi
1.2.-3.2.	3 dana	II. OTVORENO PRVENSTVO U TENISU ZA ARHITEKTICE I ARHITEKTE	DAZ SC PRINCE, Zagreb	Arhitekti, urbanisti, ljubitelji tenisa, katanja 50
12.2. u 20:00 sati	1 dan	ARHITEKTI POD KRINKAMA Druženje pod maskama za arhitekate i prijatelje	DAZ	Arhitekti, urbanisti, dizajneri, kulturni djelatnici 130
14.2. u 14:00 sati	1 dan	AKUPUNKTURA GRADA Okrugli stol „Trnje u fokusu“	DAZ	Arhitekti, dizajneri, urbanisti, lokalna uprava, kulturni djelatnici 80
19.2.	120 min	INTERIJERI Okrugli stol o interijerima sakralnih objekata Robert Križnjak dia i Roman Vukoja dia	DAZ	Arhitekti, dizajneri, kulturni djelatnici, povjesničari umjetnosti 130
22.2.-24.2.	3 dana	MISLI PROSTOR/THINK SPACE NEKONFERENCIJA Završni skup i dodjela nagrada sudionicima međunarodnih natječaja ciklusa PAST FORWARD	LAUBA DAZ	Arhitekti, urbanisti, dizajneri, kulturni djelatnici, povjesničari umjetnosti, novinari, studenti 300
22.2. – 10.3.	15 dana	IZLOŽBA: KOMPETITIVNA HIPOTEZA U sklopu Think Space programa Izložba koja je tijekom siječnja bila izložena u New Yorku	LAUBA	Arhitekti, urbanisti, dizajneri, povjesničari umjetnosti, kulturni djelatnici, novinari, studenti 500
24.2.	1 dan	MALA ŠKOLA ARHITEKTURE Dječja radionica na Trnju	TRNJE	Djeca, arhitekti, dizajneri, lokalna uprava, kulturni djelatnici 80
24.2. u 18:00	90 min	'CONVERGING SPACES' (KONVERGENCIJA PROSTORA) HORST HOERTNER – ARS ELECTRONICA FUTURELAB	DAZ	Arhitekti, urbanisti, krajobrazni arhitekti, dizajneri, antropolozi, sociolozi, lokalna samouprava, studenti, novinari 80
25.2. u 11:00 sati	120 min	'INFRASTRUCTURE OF THE FUTURELAB' (INFRASTRUKTURA FUTURELABA) HORST HOERTNER – ARS ELECTRONICA FUTURELAB	ARHITEKTONSKI FAKULTET u predavaonici 317	Arhitekti, dizajneri, kulturni djelatnici, studenti, novinari 300
25.2. u 18:00	120 min	'ON HUMOR OF ARCHITECTURE' (O HUMORU ARHITEKTURE) MARI JAAKONAHU, ARKKI, FINSKA	DAZ	Arhitekti, dizajneri, kulturni djelatnici, studenti 130
24.2.-28.2.	5 dana	AKUPUNKTURA GRADA Radionica na Trnju	TRNJE	Arhitekti, urbanisti, krajobrazni arhitekti, dizajneri, antropolozi, sociolozi, lokalna samouprava, studenti, novinari 80
26.2. u 10:00	1 dan	MALA ŠKOLA ARHITEKTURE Okrugli stol i radionica za djelatnike koji se bave poučavanjem djece o arhitekturi i oblikovanju prostora	DAZ	Nastavnici, arhitekti, dizajneri, uprava, kulturni djelatnici 50
26.2. u 17:00		MARKETING GREEN – FEATURE, BENEFIT OR USP MICHAEL SMITHING, RICS I COLLIERS U suradnji sa Savjetom za zelenu gradnju Hrvatske	DAZ	Arhitekti, potencijalnim investitori, konzultantima u području zelene gradnje 80
28.2.	120 min	ARHITEKTONSKO NASLIJEĐE Bastionske utvrde - Osječka tvrđa – projekt i realizacija Okrugli stol Ivana Sudić, Grgur Marko Ivanković, Valerija Vučković, Valentina Slabinac	DAZ	Arhitekti, dizajneri, povjesničari umjetnosti, restauratori, kulturni djelatnici 130

ZIMSKE TURE ARHITEKTURE - SAŽETI OPISI PROGRAMA

ORGANIZATOR: Društvo arhitekata Zagreba

INTERIJERI

Program Sekcije za interijer Društva arhitekata Zagreba kroz 2013. godinu sastoji se od predavanja i okruglih stolova hrvatskih stručnjaka te radionica namijenjenih široj javnosti.



Programom se afirmiraju mladi dizajneri interijera, kao i domaća prateća industrija koja svoje proizvode plasira u Europi i svijetu.

Predavanja, okrugli stolovi i dvije radionice (savjetovaništa) namijenjena široj javnosti i građanstvu, pružit će korisne savjete o organizaciji i uređenju vlastitog prostora, te dati više informacija o interijerima, te općenito o kulturi stanovanja.



Okrugli stol *DIJALOG struka* kroz međustrukovnu komunikaciju promovira integralni pristup projektima, domaću produkciju i timski rad s ciljem uključivanja u dijalog svih dionika od studenata, kreativnih pojedinaca i timova, tvrtki do menadžera, investitora, te kulturnih i privrednih stratega.

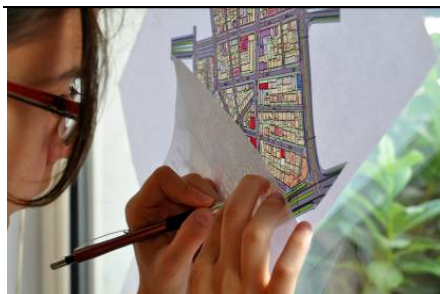
AKUPUNKTURA GRADA

Projekt City Acupuncture – Akupunktura grada ima za cilj kroz niz malih i preciznih intervencija u gradskim četvrtima poboljšati kvalitetu urbanog života, povećati socijalnu koheziju lokalne zajednice i ojačati identitet četvrti i njenu vidljivost u gradu.

Provodit će se kroz 2 godine (od lipnja 2012. do svibnja 2014.) u pet gradova: Skopje, Beograd, Zagreb, Sarajevo i Split.



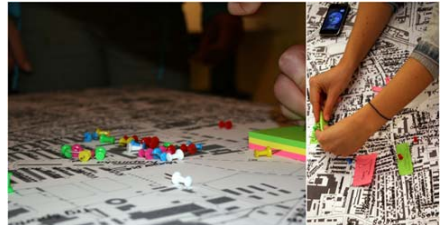
U svakom gradu će se održati petodnevna interdisciplinarna radionica na kojoj će sudjelovati studenti i mladi stručnjaci (do 35 godina) različitih struka (arhitektura, kulturna antropologija, likovna umjetnost, dizajn, itd.) iz svakog grada. Tema radionica je interdisciplinarno osmišljavanje malih intervencija u pojedinoj gradskoj četvrti s utjecajem na kvalitetu gradskog života.



Po završetku svake radionice slijedit će realizacija odabranih rješenja kao i evaluacija izvedenih intervencija i cjelokupnog projekta. Osim samih intervencija, projektom će se osigurati interdisciplinarni i interkulturalni dijalog i razmjena iskustava, a jedan od rezultata biti će i tiskani i online katalog malih intervencija, koje će se prikupljati tijekom trajanja projekta.



Projekt provodi konzorcij sastavljen od sljedećih organizacija: Društvo arhitekata Zagreba u ulozi koordinatora projekta s partnerima Public Room Sarajevo, Public Room Skopje, Kulturni front iz Beograda te Društvo arhitekata Splita u ulozi pridruženog partnera. U lipnju 2012. projektu je Europska komisija odobrila sufinanciranje u okviru programa Kultura 2007-2013.



City Acupuncture – Akupunktura grada je projekt koji se razvio unutar Sekcije mladih Društva arhitekata Zagreba, na volonterskoj bazi, provođenjem interdisciplinarnih radionica na lokacijama za koje se uspostavilo da imaju potrebu za sitnim intervencijama koje mogu utjecati na kvalitetu i način korištenja prostora. Sljedeća petodnevna radionica održat će se u Zagrebu, od 24.2.-1.3.2012.

MALA ŠKOLA ARHITEKTURE

Programom Male škole arhitekture nastoji se doprinijeti boljem odnosu budućih generacija prema vlastitoj baštini i suvremenoj arhitekturi, te djecu potaknuti na kreativno promišljanje o arhitekturi i gradu.



Vizualno opismenjavanje općenito, te obrazovanje djece i mladih u temama arhitekture, urbanizma, razumijevanja prostora i naslijeđa izuzetno važno i istovremeno nedovoljno obrađeno u redovnoj nastavi, stoga je DAZ u suradnji s udrugom OPA, HKA, te udrugom NoThing pokrenuo javne radionice Male škole arhitekture u prostorijama DAZ.



Radionica za djecu u Trnju prati zagrebačku Akupunkturu grada te omogućava trnjanskoj djeci da iskažu svoje potrebe i želje za promjenama u prostoru u kojem žive i na taj način daju svoje doprinose radu mladih stručnjaka.





Misli prostor/Think Space 2012 - PAST FORWARD ciklus koji je predložio gost kustos **Adrian Lahoud**, nastojao se osvrnuti na recentnu arhitektonsku povijest kroz rekonstruiranje tri natječaja koja su radikalno transformirala arhitektonsku disciplinu: The Peak (Hong Kong, 1982), Yokohama Port Terminal (Yokohama, Japan, 1995) i Blur paviljon (Yverdon-les-bains, Švicarska, 2002). Arhitekti koji su pobijedili u originalnim natječajima – **Zaha Hadid** i **Patrik Schumacher**, **Alejandro Zaera-Polo**, **Charles Renfro** i **Ricardo Scofidio** – žirirali su radove prijavljene na natječaj Think Space



Nekonferencija Past Forward koja će se održati od 22.-24. veljače 2013. U inspirativnom prostoru Laube – kuće za ljude i umjetnost **završno je okupljanje sudionika programa, s ceremonijom dodjele nagrada** pobjednicima tri međunarodna natječaja iz godišnjeg ciklusa programa, **izložbom** pristiglih natječajnih radova kao i predstavljanjem odabranih radova natječaja za pismene radove.



Tema arhitektonskih natječaja biti će posebno propitivana na ovom skupu, od načina na koji su se promijenili u zadnjih trideset godina preko posebno interesantnih rezultata i projekata posebno važnih međunarodnih natječaja i okolnosti koje su do njih doveli do politika koje stoje u njihovoj pozadini.



Skup je sastavljen od serije interaktivnih radionica, kojima program nije do kraja definiran, već se kroz djelovanje sudionika kreira na licu mjesta. Na završnom skupu očekujemo 300 međunarodnih i domaćih sudionika; arhitekata, studenata arhitekture, stručnjaka i studenata dizajna, krajobrazne arhitekture, humanističkih znanosti i umjetnosti.



IZLOŽBA KOMPETITIVNA HIPOTEZA

Svečano otvorenje izložbe nagrađenih radova PAST FORWARD u Zagrebu na Nekonferenciji slijedi nakon svjetske premijere u galeriji Storefront for Art and Architecture u New Yorku postavljene od 22.1. do 15.2.2013.

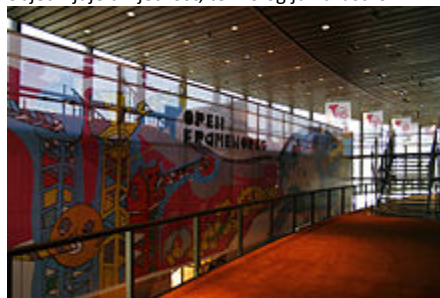


Projekt izložbe u New Yorku dobio je financijsku potporu u 2012. od zaklade **Graham Foundation iz Chicaga**, među grupom svjetski impresivnih projekta. Na taj način DAZ sa svojim programom Think Space ima iznimnu čast nastaviti 50-godišnju tradiciju Graham Foundation podrške rada i produkcije utjecajnih ličnosti i institucija, i značajno doprinijeti u promišljanju arhitektonske discipline. Hrvatska će publika moći pogledati izložbu za vrijeme i nakon nekoneferencije.

PREDAVANJA

Mari Jaakonaho iz Finske, nakon završenog doktorskog studija na temu Humora u arhitekturi donosi malo smijeha u Zagreb, ali i vrijednih spoznaja i primjera iz svog istraživanja.

Gost iz Austrije Horst Hoertner iz poznatog Ars Electronica Centra iz Linza predstaviti će nam interdisciplinarni istraživački projekt koji objedinjuje umjetnost, tehnologiju i društvo.



ARHITEKTONSKO NASLIJEĐE

Interes DAZ-a je zaštita arhitektonske baštine Zagreba i Hrvatske te opći uvjeti i praksa zaštite i obnove arhitektonskog naslijeđa. Vidljivosti problematike vezane za zaštitu graditeljskog naslijeđa uvelike doprinosi senzibiliziranje stručne i šire javnosti za zaštitu i obnovu arhitektonskog naslijeđa kroz veću prisutnost u medijima, stručnim publikacijama, izložbama, školskom programu.



Program otvara aktualne teme revitalizacije industrijske baštine, obnove i specifičnosti gradske arhitekture primjerice paviljona, obnove gradskih pročelja, te se širi na Unescom zaštićenu baštinu.

Cilj programa je ukazati na potrebu obnove i zaštite baštine kroz njihovu prezentaciju i osvještavanje javnosti.



FILMSKI PROGRAM O POZNATIM ARHITETIMA

U suradnji s Laubom kućom za ljude i umjetnost, DAZ će organizirati tri projekcije dokumentarnih i umjetničkih filmova koji se bave poznatim svjetskim arhitektima poput Zaha Hadid, ureda Diller& Scofidio te Rema Koolhaasa. Filmovi prezentiraju karaktere velikana kao i njihov bogati opus.

