

PROGRAM ZA IZBORNU LISTU

DRUŠTVO ARHITEKATA ZAGREBA (DAZ)	
ur. broj spisa	264-06/2013
datum zaprimanja	07.06.13
broj priloga	
zaprimatelj:	<i>P. Šeredić</i>

Naša inicijativa u 5 točaka

1. Akvizicija natječaja i suradnja s Gradom,

Tradicija arhitektonskih natječaja u Hrvatskoj postoji više od 100 godina kao metoda kojom se dolazi do rješenja za javni prostor odnosno do rješenja za zahvate koji su od javnog interesa. Uspostava **snažnijeg partnerskog odnosa s Gradom Zagrebom** je nužna, po pitanju organizacije i provedbe takvih natječaja za urbanističke poteze, javne zgrade i zgrade društvenog standarda. Želimo također inicirati opsežnu urbanističku radionicu u suradnji s gradskim strukturama koja bi preispitala razvojne mogućnosti Zagreba u novom desetljeću i mogućnosti najvažnijih gradskih poteza. Uz radionicu Daz treba organizirati novi ciklus tribina i predavanja za urbanističke teme od važnosti za Grad.

2. Azuriranje (motiviranje) članstva

Homogenije i solidarizirano članstvo temelj je našeg Društva u kriznim recesiskim vremenima. Potrebno je čim više **proširiti bazu aktivnijih članova** kroz različite vidove organiziranja klupskog života. Članarina se ne bi trebala doživljavati kao još jedan od „parafiskalnih“ nameta već kao aktivna potpora društvu.

3. Reafirmacija tiskanih medija

Stručni časopis „Arhitektura“ mjesecnik profiliran za arhitekturu, urbanizam i primijenjenu umjetnost koji je činio nezaobilazni dio u oblikovanju hrvatskog kulturnog identiteta od 01. kolovoza 1947. godine kao i „Čovjek i prostor“, s prvim brojem izdanim 15. veljače 1954. godine, nestali su. Više od pola stoljeća intonirali se arhitektonsku scenu prenoseći sve važne i one malo manje važne informacije korisne za struku. Prateći tekstove objavljivane u časopisu danas imamo povjesni pregled hrvatske arhitekture većeg dijela druge polovine dvadesetog stoljeća. Što ćemo mi ostaviti u naslijede? **Arhitektonska zajednica ima pravo na svoje časopise**, koje treba vratiti u formi koju zасlužuju.

4. Financijska konsolidacija društva

Uspostavljanje financijske stabilnosti Društva ponovnim iniciranjem organizacije i provedbe arhitektonsko-urbanističkih natječaja kao jedne od osnovnih djelatnosti Društva. Ostale aktivnosti Društva (radionice, predavanja, publicistika i seminari za stručno usavršavanje) **organizirati na racionalnim osnovama**, uz resurse i u partnerskoj suradnji s Gradom Zagrebom, Arhitektonskim fakultetom, Ministarstvom graditeljstva i prostornoga uređenja kao i drugim gospodarskim subjektima.

5. Harmonizacija inicijativa DAZ i HKA

Tješnja suradnja i prevazilaženje nesuglasica između naše dvije najbrojnije organizacije je također važan zadatak. **Zajednička i koordinirana inicijativa društava i Komore** trebala bi proizvesti bolje učinke s namjerom ostvarenja vitalnih ciljeva za struku – kvalitetnih izmjena u zakonodavstvu s područja Graditeljstva, u procesima Javnih nadmetanja te kontroli regularnosti Arhitektonskih javnih i pozivnih natječaja. Takva, usuglašena akcija će vjerujemo proizvesti i pravovremena i glasna stručna reagiranja na aktualne teme arhitekture i urbanizma u Gradu, kao i u cijeloj Hrvatskoj.

CV's

Dr.sc. Borka Bobovec, dipl.ing.arh.

Diplomirala je i magistrirala na Arhitektonskom fakultetu, a doktorirala na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu. Radi u Ministarstvu graditeljstva i prostornoga uređenja gdje se bavi problemima stanovanja i stanogradnje. EU Housing Focal Point, EU koordinator i predsjednica međunarodne strukovne udruge Europan Hrvatska. Član više urbanističko-arhitektonskih ocjenjivačkih sudova kao i autor niza stručnih tekstova.

Doc.Tin Sven Franić dipl.ing.arh.

Rođen u Zagrebu 1970.; 1996. Diplomirao na Arhitektonskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu(AF); 1996.- 2000. zaposlen u projektnom uredu «Plan» d.d.; od 2000. Zaposlen na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu.

Realizacije (izbor): 2010. Filozofski fakultet i Učiteljski fakultet u sklopu kampusa na Trsatu, Rijeka s prof. dr sc- H. Auf- Franić, V.Rister; 2009.Osnovna škola Sopnica Jelkovec sa sportsko-školskom dvoranom, Sesvete, s prof.dr.sc.H. Auf- Franić, V.Rister,; 2006.Dječji vrtić i jaslice Markuševac, Zagreb s prof. dr sc. H. Auf Franić; 2005. Osnovna škola Borovje, Zagreb s prof. dr sc. H. Auf Franić,; 2003. 2 Stambene zgrade s ukupno 60 stanova POS Srdoči, Rijeka, s D. Gabrić;2002. Stambena zgrada s 40 stanova POS Kature, Labin, s D. Gabrić

Nagrade (izbor): 2009. Kompleks studentskog doma u Dubrovniku (natječaj:1.nagrada,), s V. Rister, A. Martinčić; 2007. Zgrada uprave gradskih groblja i pomoćnih radionica na Mirogoju, Zagreb (natječaj:1.nagrada,) s V. Rister; Osnovna škola Sopnica Jelkovec sa sportsko-školskom dvoranom, Sesvete (natječaj:1. nagrada,) s prof.dr.sc.H. Auf- Franić, V.Rister; **Stambena zgrada s 40 stanova POS Kature, Labin**, i Stambene zgrade POS Srdoči (natječaji: 1. nagrada,) s D. Gabrić 2012. Nagrada 47. Zagrebačkog Salona za Filozofski fakultet i Učiteljski fakultet u sklopu kampusa na Trsatu, Rijeka; Zgrade Filozofskog fakulteta u Rijeci 2010. i Dječjeg vrtića „Markuševac“ u Zagrebu 2006. bile su **nominirane** za godišnju nagradu „Viktor Kovačić“za realizaciju.

Miljenko Bernfest dipl.ing.arh.

Rođen je u Zagrebu 1956. Diplomirao je na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu 1980. Tijekom studija a i kasnije aktivno se uz arhitekturu bavi i arhitektonskom fotografijom. Nakon diplome radi u raznim biroima u Zagrebu (APZ, Panprojek) Od 1994-97. živi i radi kao arhitekt na Novom Zelandu gdje je zaposlen kao projektant u sljedećim biroima; Andrews Scott Cotton_Auckland i ASA Crone Architects u Aucklandu i Sydneju. 1997 vraća se u Hrvatsku. Od 1997 do 1998 radi u birou Matrix-D-Inženjering a od 1998 do 2001 u APZ Inženjeringu kao koordinator na izgradnji Istraživačkog instituta Pliva u Zagrebu. od 2001. vodi bxl-studio (zajednički projektantski ured) s Lovorkom Prpić. Od 2009 osniva Ured ovlaštenog arhitekta Miljenko Bernfest. Od 1999 član je Hrvatske komore arhitekata i inženjera u građevinarstvu (HKAIG), a od 2005 član je Zajednice samostalnih umjetnika Hrvatske (HZSU). Od 2005-2007 bio je prvi potpredsjednik i voditelj savjeta nakladništva Udruženja hrvatskih arhitekata.

Realizacije (izbor):: Vila D. U Petrčanima, Centar za socijalnu skrb u Sisku - 1. nagrada na državnom natječaju, Vila Ribica na Zlarinu, knjižara AGM, salon La Coulisse i Sandwich bar Manhattan u Zagrebu (sve s L. Prpić); hala za koroziju zaštitu, 3. Maj u Rijeci; poslovno-stambena kompleks Jadroinvesting u Zadru (s M. Dragomanović i B. Rac); 12 benzinskih postaja Caltex, Novi Zeland; više poslovnice National Bank, Novi Zeland (s J. Sofo); Howick Library u Aucklandu (s John Ingham)

Projekti (izbor): Međugradski autobusni kolodvor u Sisku - 1. nagrada, Islamski centar u Rijeci, višestambene zgrade u Dubrovniku, Balama i Buzetu - 3. nagrada (sve s L. Prpić); Interpolacija u Tkalčićevoj, Zagreb (s M. Dragomanović); Importanne Galleria, Iblerov trg, Zagreb (autor suradnik s M. Dragomanović i M. Geng) – 2. nagrada.

Značajnije strukovne nominacije i nagrade: 2008. Nominacija za godišnju nagradu Vladimir Nazor; 2008. Nominacija za godišnju nagradu "Viktor Kovačić", za najuspješnije arhitektonsko ostvarenje u

2008. godini, na godišnjoj izložbi ostvarenja hrvatskih arhitekata. Nominacija za zgradu Centra za socijalnu skrb u Sisku (s L. Prpić). 2008. Nominacija za Mies van der Rohe Award 2009. (European Union Prize for Contemporary Architecture). Nominacija za Centar za socijalnu skrb u Sisku (s L. Prpić). 2003. Nominacija za strukovnu nagradu "Bernardo Bernardi" za najbolji interjer, za frizerski salon / galeriju "La Coulisse" u Zagrebu (s L. Prpić).

Ante Nikša Bilić dipl.ing.arch.

Rođen 1961. u Zagrebu. Završio srednju Građevinsku školu u Splitu, te Arhitektonski fakultet u Zagrebu. Gostujući je kritičar na GAF u Splitu. Dobitnik je nagrade Salona mladih 1990. Hrvatski je predstavnik na izložbama, Arhitektura glavnih gradova, Berlin 1999 (kuća u Matunima), Piranski Dani 2003 (Vila Ivana), Hiše award 2010 (Kuća G). Suosnivač je i urednik časopisa Oris. 2004. osniva vlastiti studio Antemurales. Uz arhitektonsku praksu bavi se publicističkim radom (Oris, Čip, Hiše). Živi i radi u Zagrebu i Splitu.

Važnije realizacije: Dvojna građevina u Matunima-Zagreb 1996. Dogradnja stanice Novak benz s K.Ivanšinom 1997 Zagreb. Otok-poslovni centar – Zagreb 2000. Villa Ivana otok Pag 2002. Pizzeria i spaghetteria Colonia, Zagreb, 2003. Poslovni centar Anaks, s P. Peko Zagreb, 2004. Muzej Dražen Petrović, s A. Rusanom, Zagreb 2006. Športska dvorana OŠ. Zmijavci-Imotski, 2008. Kuća G, Stupnik, Zagreb, 2008. Novi Spa centar, Novi Vinodolski, 2009. Stanica za tehnički pregled vozila Buzin, s P. Peko-Lučić, Zagreb, 2010. Unutarnje uređenje Zdrastvenog centra Novamed, Zagreb, 2010.

Tonči Čerina dipl.ing.arch.

Rođen 1970. u Splitu. 1998. diplomirao na Arhitektonskom fakultetu. Od 1999.-2006. zaposlen u APZ inženjeringu d.d. 2007. radi u Uredu za strategijsko planiranje i razvoj grada Zagreba. 2008. suosniva arhitektonski ured XYZ-arhitektura (s M. Roth-Čerinom, D. Miočem i Z. Prlićem). S Miom Roth-Čerinom je osvojio brojne nagrade na arhitektonskim natječajima. Realizirao je niz projekata i održao više javnih predavanja. Sudjelovao je na međunarodnim arhitektonskim radionicama BorderLine i 1700+. Izlagao je na Zagrebačkim salonima arhitekture. Projekt Dječjeg vrtića Lanište bio je nominiran za nagradu Viktor Kovačić za 2008.

Izbor nagrađenih i izvedenih projekata

1999. Dom zdravlja i hitna pomoć u Jelsi, Hvar – izvedeno; 2000. Gradska sportska dvorana u Makarskoj, javni arhitektonsko-urbanistički natječaj (s M. Roth-Čerinom) 2. nagrada; Sarajevo UniverCity, javni arhitektonsko-urbanistički natječaj (s D. Miočem) pismeno priznanje; 2001. Sveučilišna knjižnica u Splitu, javni arhitektonsko-urbanistički natječaj (s M. Roth-Čerinom) 3. nagrada; 2002. Sportska dvorana u Ivanić Gradu – izvedeno; Osnovna škola i sportska dvorana u Župi Dubrovačkoj – izvedeno; 2005. Dječji vrtić Lanište, Zagreb, javni arhitektonski natječaj (s M. Roth-Čerinom), 1. nagrada – izvedeno; 2005. Obiteljska kuća MŠ u Zagrebu – izvedeno (s Miom Roth-Čerinom) 2007. Neboder na ulazu u Split – Visoka, javni arhitektonsko-urbanistički natječaj (s D. Miočem i Z. Prlićem) 2. nagrada; Osnovna škola Popovača, javni arhitektonsko-urbanistički natječaj (s M. Roth-Čerinom) 1. nagrada – u izvebi; 2008. Trg pravde, Zagreb arhitektonsko-urbanistički natječaj (s M. Roth-Čerinom, D. Miočem i Z. Prlićem) 4. nagrada; Kampus Kajzerica, Zagreb, javni arhitektonsko-urbanistički natječaj (s M. Roth-Čerinom) 2. nagrada; 2009. Dom za starije i nemoćne u Senju, javni i pozivni arhitektonski natječaj (s M. Roth-Čerinom i D. Miočem) 1. nagrada - u izvedbi, 2010. Obrički centar Blato, arhitektonsko-urbanistički natječaj (s M. Roth-Čerinom, D. Miočem i Z. Prlićem) 5. nagrada; 2011. Naselje Bosanka, Dubrovnik, javni urbanistički natječaj (s M. Roth-Čerinom) 3. nagrada

Izložbe 2003. 38. Zagrebački salon arhitekture; 2005. Novi zagrebački vrtići
2006. 41. Zagrebački salon arhitekture; 2008. Godišnja izložba ostvarenja hrvatskih arhitekata; 2009.
44. Zagrebački salon arhitekture; 2010. Međunarodni festival Vizura Aperta

Marin Mikelić dipl.ing.arch.

Rođen 1974. godine u Zagrebu. Diplomirao je na Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu 2000. godine. Nakon studija radi u nekoliko zagrebačkih ureda (3LHD, Letilović – Vlahović) a 2007. godine zajedno s Tomislavom Vrešom osniva ured mva (mikelić vreš arhitekti). Ured se od osnivanja kontinuirano bavi projektima različitih mjerila i tipologija, u rasponu od individualnog stanovanja i turizma do društvene i javne sfere.

izdvojeni projekti: Hotel Well, Terme Tuhelj, 2010-2012., izvedeno; Stancija Histria Aromatica, Bale, Istra, 2006. – 2013., u izvedbi; Dječji vrtić „Maslačak“, Krapinske Toplice, 2008 – 2013., u izvedbi; Poslovni toranj Zagrebačka - Vrapčanska, natječaj, otkup, 2009.; Hotel Vila Rosina, Bačvice, Split, natječaj, 2. nagrada 2009.; Uređenje Trga sv. Nikole, Kraljevica, natječaj, 2. nagrada, 2009.; Regulacija i uređenje Kaptola, međunarodni natječaj, 1. nagrada, 2008; Oproštajni paviljon, Resnik, Zagreb, natječaj, 2. nagrada, 2008.; DPU gradski projekt Brodarica (atletski centar – stadion i dvorana), natječaj, pobjednički rad, Split, 2008.; P21 – urbanistički potez između dvije bolnice, Split, natječaj, 2. nagrada, 2007.; Hotel Bačvice, Split, natječaj, 1. nagrada, 2007.

izložbe: Solid Acts – Design from Croatia, Milano 2013., 47. Zagrebački salon, 2012.; 44. Zagrebački salon, 2009.

nagrade: Godišnja nagrada „Viktor Kovačić“ 2012. za najuspješnije ostvarenje u svim područjima arhitektonskog stvaralaštva za Hotel Well, Terme Tuhelj; Posebno priznanje 47. Zagrebačkog salona 2012. za Hotel Well, Terme Tuhelj

Vedran Pedišić dipl.ing.arch.

Rođen u Zagrebu, Hrvatska 1969. Diplomirao na Arhitektonском Fakultetu u Zagrebu 1996. Između 1997 i 2003. radio u Projektnom zavodu «Tehnika», a od 2003. vodi arhitektonski ured Sangrad . Od 2006.-2010. godine bio je honorarni asistent na arhitektonskom fakultetu u Zagrebu na katedri za arhitektonsko projektiranje.

realizacije (izbor): -Poslovno-stambene zgrade na Zelenom trgu, Zagreb (sa B.Doklestićem)1998-2001; -Stambeno-poslovni blok na "Horvaćanskoj cesti", Zagreb 2002.-2004; -Školska sportska dvorana i aneks uz OŠ „Tituš Brezovački“ Zagreb (sa E.Špirićem) 2006. -Sportska dvorana, Sv. Martin na Muri (sa M.Hofmannom) 2009. -Spa golfer hotel,Sv.Martin na Muri (sa M.Hofmannom, H.Davidovskim, G.Gregurić i D.Knezović)2009.;-Kuća "2P, u Hercegovačkoj ulici, Zagreb (sa Tanjom Goleš) 2012

nagrade (izbor):-prva nagrada za Autobusni kolodvor u Samoboru, 1997.

-nagrada Hrvatskog udruženja arhitekata za najuspješnije ostvarenje u 2006.g

„Viktor Kovačić“ za Školsku sportsku dvoranu i aneks uz OŠ „Tituš Brezovački“ (sa E.Špirićem)

-prva nagrada za Odgojno-obrazovni kompleks „Kajzerica“ u Zagrebu (sa E.Špirićem, E.Velasco Farrerom i J. J. Nunez Andradeom), 2008.; -prva nagrada na natječaju za Obrtnički centar u Zagrebu (sa E.Špirićem, E.Velasco Farrerom i M.Hofmannom), 2010.;-prva nagrada za Sveučilišnu knjižnicu u Osijeku (sa I.Marjančević, G.Gregurić Miočić, E.Velasco Farrerom i M. Hofmannom), 2012. ;-prva nagrada za Studentski restoran sa pratećim sadržajima kampusa Varaždin Sveučilišta u Zagrebu (sa E.Velasco Farrerom, H.Davidovskim, M. Hofmannom i I.Marjančević), 2012.

IZBORNA LISTA:

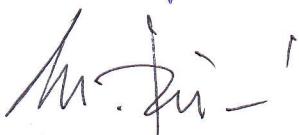
Franić Tin Sven, nositelj



Bernfest Miljenko



Bilić Ante Nikša



Bobovec Borka



Čerina Tonči



Mikelić Marin

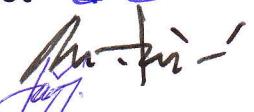
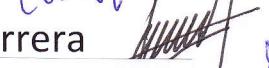


Pedišić Vedran

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Vedran Pedišić".

Lista delegata za UHA

DRUŠTVO ARHITEKTATA ZAGREBA (DAZ)	
nr. broj sekcije	684-06/2013
četvrti zaprimatelja	14.06.13
broj prikaza	
zaprimitač:	Buelly

1. Tin Sven Franić 
2. Borka Bobovec 
3. Miljenko Bernfest 
4. Ante Nikša Bilić 
5. Tonči Čerina 
6. Marin Mikelić 
7. Vedran Pedišić 
8. Tonči Žarnić 
9. Veljko Oluić 
10. Vladimir Kasun 
11. Hrvoje Njirić 
12. Ivana Ergić 
13. Saša Begović 
14. Ivana Knez 
15. Mia Roth Čerina 
16. Davor Katušić 
17. Vanja Rister 
18. Erick Velasco Farrera 
19. Maja Furlan Zimmermann 
20. Lovorka Prpić 
- 21. Sanja Jerković 
22. Helena Knific Schaps 
23. Zvonimir Prlić 
24. Petar Mišković 