

EXPORT-IMPORT

RAZDOBLJA KRIZA I DRUŠTVENIH PROMJENA SU TOKOM POVIJESTI BILA I RAZDOBLJA IZNIME ORIGINALNOSTI NA PODRUČJU SVIH UMJETNIČKIH DISCIPLINA. NESIGURNOST I STRAH OKO BUDUĆNOSTI, KOJI SU ZADNJIH NEKOLIKO GODINA GOTOVO OPIPLJIVI MEĐU MLAĐIM GENERACIJAMA U HRVATSKOJ, SU ISTOVREMENO POLODNO TLO ZA UMJETNIČKO ISTRAŽIVANJE, EKSPRESIJU I INOVACIJU. IMAJUĆI OVO NA UMU, NIJE ČUDNO DA JE U ZADNJIH NEKOLIKO GODINA ISKRISNUO IZVANREDAN BROJ MEĐUNARODNO PRIZNATIH HRVATSKIH UMJETNIKA, IZ ČEGA SE MOŽE ZAKLJUČITI DA KAO ZEMLJA IMAMO VISOK STANDARD UMJETNIČKOG PROMIŠLJANJA I PRODUKCIJE, KOJI JE I VIŠE NEGO REPREZENTATIVAN NA SVJETSKOJ SCENI. OVIM PROGRAMOM ŽELIMO DATI MEDIJ ZA PROMOCIJU NE SAMO TIH UMJETNIKA, NEGO I CJELOKUPNE HRVATSKE KULTURE U JEDNOM OD SVJETSKIH CENTARA UMJENTOSTI, LONDONU.

ZAGREB

LONDON

OKRUGLI STOL:DIZAJN	PRO	
OKRUGLI STOL:ARHITEKTURA	SIJ	
OKRUGLI STOL:VIZUALNE UMJETNOSTI	VELJ	IZLOŽBA:DIZAJN OKRUGLI STOL:DIZAJN
OKRUGLI STOL:IZVEDBENE UMJETNOSTI	OZU	IZLOŽBA:ARHITEKTURA OKRUGLI STOL:ARHITEKTURA
	TRA	IZLOŽBA:VIZUALNE UMJETNOSTI OKRUGLI STOL:VIZULANE UMJETNOSTI
	SVI	IZLOŽBA:IZVEDBENE UMJETNOSTI OKRUGLI STOL:IZVEDBENE UMJETNOSTI
OKRUGLI STOL:INTERDISCIPLIN. SURADNJA	LIP	
	RUJ	IZLOŽBA:FESTIVAL HRVATSKE KULTURE
IZLOŽBA:"EXPORT-IMPORT RETROSPEKTIVA"	LIS	